

## YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI

Okul Adı : .....  
Tarih : .....  
Yaş Grubu (Ay) : 36-48 Ay  
Öğretmen Adı : .....

### **Güne Başlama Zamanı**

Öğretmen çocukları ilgiyle karşılar. Hal ve hatırlarını sorar. Bu sorada her çocuğa kendini nasıl hissettiği sorulur. Çocukların duygu panosundan uygun sembolleri kullanarak içinde bulunduğu duygu/duyguları anlatmaları istenir. Sınıf ortamında bu duygulara neden olan olumlu yada olumsuz durumlar konuşulur, tartışılır. Problem durumlarına hep birlikte çözüm bulunmaya çalışılır.

### **Oyun Zamanı**

Planlama yapılarak çocukların istedikleri bir öğrenme merkezlerinde etkinlikler yapmaları sağlanır. Oyun zamanı sonunda sınıf düzenlenir. Sonra hep birlikte “Minder Kapmaca” oyunu oynanır.

### **Kahvaltı, Temizlik**

### **Etkinlik Zamanı**

“Renk Çarkı” Sanat- Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Bireysel Etkinlik)

### **Günü Değerlendirme Zamanı**

### **Eve Gidiş**

Eve gidiş için hazırlık yapılır ve çocuklarla vedalaşılır.

---

**Genel Değerlendirme:**

## RENK ÇARKI

**Etkinlik Türü:** Sanat- Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Bireysel Etkinlik)

### **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**

#### **BİLİŞSEL GELİŞİM**

**Kazanım 5: Nesne veya varlıkları gözlemler.**

**Göstergeleri:**Nesne/varlığın adını söyler.Nesne/varlığın rengini söyler.Nesne/varlığın şeklini söyler.

**Kazanım 6: Nesne veya varlıkları özelliklerine göre eşleştirir.**

**Göstergeleri:** Nesne/varlıkları rengine göre ayırt eder, eşleştirir.

#### **MOTOR GELİŞİM**

**Kazanım 4: Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.**

**Göstergeleri:** Nesneleri takar. Nesneleri çıkarır. Değişik malzemeler kullanarak resim yapar. Nesneleri döndürür. Kalemi doğru tutar.

### **Öğrenme süreci:**

- Her çocuğa bir karton tabak verilir. Karton tabaklar merkezde birleşen çizgilerle 6 kısma ayrılmıştır. Akrilik su bazlı boya kullanılarak karton tabağın her bölümü değişik bir renge boyanır.(kırmızı, mavi, sarı, turuncu, beyaz, mor, yeşil vb.) Böylece renk çarkı oluşturulur. Karton tabağın tam ortasına kalem ucu girecek şekilde bir delik açılır. Her çocuk eline bir kurşun kalem alır. Ucunu renk çarkının ortasındaki delikten sokarak kalemi masaya dayar. Renk çarkını kalem ucu çevresinde döndürür. Hızlı ve yavaş dönüşlerde renklerin oluşturduğu görüntüyü gözlemler. Daha sonra kenarına bir ok işareti koyularak renk çarkları hareket ettirilir.
- Çocuktan renk çarkı durduğunda ok işaretinin gösterdiği rengi söylemesi ve ardından arkadaşlarının kıyafetlerinde bu rengin aynısını bulup göstermesi istenir.
- Ardından **Kavram Bahçesi Kitabı'ndan 28.ve 29. sayfalardaki** alıştırmalar yapılır.

### **Materyaller:**

Karton tabaklar, değişik renklerde akrilik boya,

### **Sözcükler ve Kavramlar:**

Akrilik, renk çarkı

Renk kavramı

### **Değerlendirme:**

Etkinlik sonunda çocuklara aşağıdaki türde sorular yöneltilebilir.

- Renk çarkımızda hangi renkler var?
- Renk çarkınızı çevirdiğinizde nasıl bir görüntü oluşuyor?
- Renk çarkını yaparken zorlandınız mı? Hangi bölümde? Neden?

### **Aile Katılımı:**

Çocukların evde kullanması ve etkinlik hakkında ailesine bilgi vermesi için renk çarkları evlere gönderilir.

### **Uyarılama:**

Sınıfta özel gereksinimli bir çocuk bulunuyor ise etkinliği öğrenme süreci, "MEB OÖE Programı Özel Gereksinimli Çocukları Desteklemede Dikkat Edilmesi Gereken Noktalar" metnindeki bilgiler doğrultusunda düzenlenir.

## YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI

Okul Adı : .....  
Tarih : .....  
Yaş Grubu (Ay) : 36-48 Ay  
Öğretmen Adı : .....

### Güne Başlama Zamanı

Çocuklar sınıfa gelmeden önce gün içinde yapılacak etkinlikler için hazırlıklar yapılır. Evcilik ve drama merkezine cep telefonu, ankesörlü telefon maketi, masa telefonu, gazete, bilgisayar, tv maketi, eski radyo türleri vb. iletişim araçları yerleştirilir. Çocuklar güler yüzle selamlanarak karşılanır. İletişim araçları ile ilgili kısaca sohbet edilir.

### Oyun Zamanı

Oyun zamanında hangi merkezlerde oynamayı planladıkları konuşulur. Oyun zamanı başlatılır. Oyun zamanı boyunca çocuklara rehberlik edilir. Öğretmen postacı rolüne girer. Çocuklarla birlikte mektup yazma, postaneden postaya verme, postacıdan mektup alma konularını dramatize eder. Oyun zamanı sonunda hep birlikte sınıf toparlanır.

### Kahvaltı, Temizlik

### Etkinlik Zamanı

“Postacı Şarkısı” Oyun(Büyük Grup Etkinliği)

### Günü Değerlendirme Zamanı

### Eve Gidiş

Eve gidiş için hazırlık yapılır ve çocuklarla vedalaşılır.

---

### Genel Değerlendirme:

## POSTACI

**Etkinlik Türü:** Oyun (Büyük Grup Etkinliği)

### **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**

#### **DİL GELİŞİMİ**

**Kazanım 2: Sesini uygun kullanır. Göstergeleri:**

Konuşurken/şarkı söylerken nefesini doğru kullanır.  
Konuşurken/şarkı söylerken sesinin tonunu ayarlar.  
Konuşurken/şarkı söylerken sesinin hızını ayarlar.  
Konuşurken/şarkı söylerken sesinin şiddetini ayarlar.

#### **BİLİŞSEL GELİŞİM**

**Kazanım 1: Nesne/durum/olaya dikkatini verir.**

**Göstergeleri:**

Dikkat etmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.  
Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar.  
Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntıları ile açıklar.

**Kazanım 2: Nesne /durum/olayla ilgili tahminde bulunur.**

**Göstergeleri:**

Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler.  
İpuçlarını birleştirerek tahminini söyler.  
Gerçek durumu inceler, tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.

### **Öğrenme Süreci**

Çocuklar halka şeklinde sandalyelere otururlar. Öğretmen postacı kılığında çocukların karşısına çıkar.

- Ardından “Mektup var” oyunu oynanır. Çocuklarla birlikte büyük bir halka yapılır. Sayışmacı ile bir postacı seçilir. Postacı eline mektup şeklinde bir kağıt alarak halkanın etrafında sekerek dönmeye başlar. Halkadaki çocuklar aynı anda ritmik olarak el şaplatırlar. Bu sırada postacı ritmik olarak “Mektup var” sözlerini söyler. Onun ardından halkadaki çocuklar; “Kime?” diye sorarlar. Postacı bu sözlerle birlikte bir süre dönmeye devam eder. Arkadaşlarına fark ettirmeden birinin arkasına elindeki mektup kâğıdını bırakır ve hızlıca kaçımaya başlar. Arkasına mektup bırakılan çocuk postacıyı kovalayarak yakalamaya çalışır. Postacı ise arkadaşının boşalan yerine oturmaya çalışır. Oyun postacının ve mektup alan çocukların değişmesi ile oyuna devam edilir.
- Zıp Zıp Tavşan İle Eğlenceli Matematik 38. ve 39. sayfalar çalışılır.**

### **Materyaller:**

Mektup kağıdı

### **Sözcükler ve Kavramlar:**

Mektup, posta, postacı

### **Değerlendirme:**

Etkinlik sonunda çocuklara aşağıdaki türde sorular yöneltilebilir.

- Postacı olsaydınız en çok kimlere mektup götürmek isterdiniz
- Bir yakınına mektup yazsaydınız, kime yazardınız? Ne yazardınız?

### **Aile Katılımı:**

Ailelerden çocukları ile birlikte uzaktaki bir yakınlarına mektup yazarak postaneden postaya vermeleri istenir.

### **Uyarılama:**

Sınıfta özel gereksinimli bir çocuk bulunuyor ise etkinliği öğrenme süreci, “MEB OÖE Programı Özel Gereksinimli Çocukları Desteklemede Dikkat Edilmesi Gereken Noktalar” metnindeki bilgiler doğrultusunda düzenlenir.

## YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI

Okul Adı : .....  
Tarih : .....  
Yaş Grubu (Ay) : 36-48 Ay  
Öğretmen Adı : .....

### **Güne Başlama Zamanı**

Çocuklar güler yüzle selamlanarak karşılanır. Hal ve hatırları sorulur. Gün içinde yapılacak etkinlikler hakkında konuşulur. Çocuklarla birlikte planlama yapılır. Ardından basit jimnastik hareketleri yapılarak öğrenme merkezlerine geçilir.

### **Oyun Zamanı**

Çocuklar istedikleri öğrenme merkezlerinde etkinliklerine başlarlar. Öğretmen çocukların oyun alanlarına giderek gerekli durumlarda rehberlik eder. Fen merkezindeki çocuklarla balık ve bitkilerin bakımı yapılır. Sanat merkezindeki çocukların yaptıkları resimler değerlendirilir. Biten sanat çalışmaları sergilenir. Oyun zamanı bitiminde öğrenme merkezleri düzenlenir. Hep birlikte sevilen halka oyunları oynanır.

### **Kahvaltı, Temizlik**

### **Etkinlik Zamanı**

“Bardaktaki Sular Deneyi” Fen (Büyük Grup Etkinliği)

### **Günü Değerlendirme Zamanı**

### **Eve Gidiş**

Eve gidiş için hazırlık yapılır ve çocuklarla vedalaşılır.

---

**Genel Değerlendirme:**

## BARDAKTAKI SULAR DENEYİ

**Etkinlik Türü:** Fen (Büyük Grup Etkinliği)

### KAZANIM VE GÖSTERGELERİ

#### BİLİŞSEL GELİŞİM

**Kazanım 5: Nesne veya varlıkları gözlemler.**

**Göstergeleri:** Nesne/varlığın büyüklüğünü söyler.

Nesne/varlığın uzunluğunu söyler.

Nesne/varlığın miktarını söyler.

**Kazanım 6: Nesne veya varlıkları özelliklerine göre eşleştirir.**

**Göstergeleri:** Nesne/varlıkları şekline göre ayırt eder, eşleştirir. Nesne/varlıkları büyüklüğüne göre ayırt eder, eşleştirir. Nesne/varlıkları uzunluğuna göre ayırt

eder, eşleştirir. Nesne/varlıkları sesine göre ayırt eder, eşleştirir.

**Kazanım 9: Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre sıralar.**

**Göstergeleri:** Nesne /varlıkları uzunluklarına göre sıralar. Nesne /varlıkları büyüklüklerine göre sıralar. Nesne/varlıkları miktarlarına göre sıralar.

#### MOTOR GELİŞİM

**Kazanım 4: Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.**

**Göstergeleri:** Nesneleri kaptan kaba boşaltır. Nesneleri yan yana dizer.

#### Öğrenme Süreci:

- Çocuklardan halka şeklinde masalara oturmaları istenir. Önceden sınıfa getirilen ince-uzun, kısa - geniş şeklindeki cam bardaklar masaya dizilir. Çocuklarla beraber incelenir. İnce ve uzun olan bardağın içerisine ağzına kadar su koyulur. Ardından diğer kısa ve geniş olan bardağa boşaltılır. Aynı özellikteki bardakların sayısı arttırılır ve içleri sularla doldurulur. Bazı yarısına kadar doldurulur, bazılarına üçte bir oranında su koyulur. Aynı doluluk oranına sahip bardaklar yan yana getirilir. Hangisi çok diye sorulur. İçlerindeki su miktarının eşit olduğu vurgulanır. Az- çok, tam- yarım kavramları pekiştirilecek şekilde bardaklar eşleştirilir. Bardaklar uzundan kısaya kısıdan uzuna, genişten dar, doludan boşa vb. şekillerde sıralanır. Çocuklarla birlikte incelenir. Son olarak öğrencilerin her birine çay kaşıkları verilir. Çay kaşıkları ile bardakların ağız kısmına hafif vuruşlar yapılarak çıkan sesler incelenir.
- **Düşünüyorum Büyüyorum Kitabı'ndan 29. ve 30. sayfalar çalışılır.**

#### Matervaller:

Değişik boyutlarda bardaklar, su, çay kaşıkları

#### Sözcükler ve Kavramlar:

uzun-kısa , az-çok , geniş- dar, tam-yarım, dolu-boş

#### Değerlendirme:

Etkinlik sonunda çocuklara aşağıdaki türde sorular yöneltilebilir.

- Deneyimizde hangi malzemeleri kullandık?
- Biri uzun biri kısa iki kalem gösterilir,sizce hangisi uzun? Hangisi kısa?
- Biri geniş biri dar iki kalem gösterilir,sizce hangisi geniş? Hangisi dar?

**Aile Katılımı:** Ailemle El Ele Kitabı'ndan 20 ve 21. sayfalar evlere gönderilir.

#### Uyarılama:

Sınıfta özel gereksinimli bir çocuk bulunuyor ise etkinliği öğrenme süreci, "MEB OÖE Programı Özel Gereksinimli Çocukları Desteklemede Dikkat Edilmesi Gereken Noktalar" metnindeki bilgiler doğrultusunda düzenlenir.

## YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI

Okul Adı : .....  
Tarih : .....  
Yaş Grubu (Ay) : 36-48 Ay  
Öğretmen Adı : .....

### Güne Başlama Zamanı

Öğrenciler gelmeden önce öğrenme merkezleri düzenlenir. Evcilik ve drama merkezine kumaş parçaları, baston, gözlük çerçeveleri vb. drama aksesuarları yerleştirilir. Çocuklar geldiğinde güler yüzle ve selamlanarak karşılanır. Hal ve hatırları sorulur.

### Oyun Zamanı :

Planlama yapılır ve çocuklar öğrenme merkezlerine yönlendirilir. Yeni eklenen malzemeleri kullanarak serbest oyunlar oynamaları sağlanır. Oyun zamanı süresinde öğrencilerin davranışları gözlemlenir. Gerekli durumlarda çocuklara rehberlik edilir. Ardından eller yıkanır ve tuvalet ihtiyaçları giderildikten sonra kahvaltıya geçilir.

### Kahvaltı, Temizlik

### Etkinlik Zamanı

“Duyuyorum Buluyorum” Türkçe- Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Bireysel Etkinlik)

### Günü Değerlendirme Zamanı

### Eve Gidiş

Eve gidiş için hazırlık yapılır ve çocuklarla vedalaşılır.

---

### Genel Değerlendirme:

## DUYUYORUM BULUYORUM

**Etkinlik Türü:** Türkçe- Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Bireysel Etkinlik)

### **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**

#### **DİL GELİŞİMİ**

**Kazanım: 9 Sesbilgisi farkındalığı gösterir.**

**Göstergeleri:** Sözcüklerin başlangıç seslerini söyler. Sözcüklerin sonunda yer alan sesleri söyler. Aynı sesle başlayan sözcükler üretir. Aynı sesle biten sözcükler üretir. Şiir öykü ve tekerleme uyağı söyler.

**Kazanım 10: Görsel materyalleri okur.**

**Göstergeleri:** Görsel materyalleri inceler. Görsel materyalleri açıklar. Görsel materyallerle ilgili sorular sorar. Görsel materyallerle ilgili sorulara cevap verir. Görsel materyalleri kullanarak olay, öykü gibi kompozisyonlar oluşturur.

### **Öğrenme Süreci:**

- Çocukların masalara oturması sağlanır. Slayt gösterisi yapılır. Slayt perdesine ayı, arı, elma, eşek, iğne, inek, okresimleri yansıtılır. Çocuklara bu varlıkların isimleri sorulur. Çocuklardan alınan cevaplar doğrultusunda isimler arasında bir benzerlik olup olmadığı sorulur. Öğretmen gösterilen varlık isimlerini kendisi de birkaç kez tekrar ederek isimlerinin başlangıç seslerini vurgular. Bu şekilde başlangıç sesleri aynı olan kelimeleri fark etmelerini sağlar. A, e, i, o sesiyle başlayan insan isimleri bulma oyunu oynanır. Sınıfta bu sesleri adında taşıyan çocuklar var mı? diye araştırılır.
- Son olarak öğretmen rehberliğinde içinde ayı, arı, Ahmet ve armut isimleri geçen bir hikaye oluşturulur. Oluşturulan hikaye kağıda yazılır ve okunur.
- Ardından **Dikkat ve Zekâ Becerileri-1 Kitabı'ndan 29. ve 30. sayfalar** çalışılır.
- Ardından **Dikkat ve Zekâ Becerileri-1 Kitabı'ndan 31 ve 32. sayfalar** çalışılır.

### **Materyaller:**

Kağıt, kalem, bilgisayar, projeksiyon, slayt perdesi

### **Sözcükler ve Kavramlar:**

Başlangıç sesi

### **Değerlendirme:**

Etkinlik sonunda çocuklara aşağıdaki türde sorular yöneltilebilir.

- Sınıfımızda ismi “a”/”i”/”o” sesiyle başlayan çocuklar var mı? Kimler?
- Sınıfımızdan adı “e” sesiyle başlayan eşyaları bulabilir misiniz?
- Sizin isminiz ne sesiyle başlıyor?

### **Aile Katılımı:**

### **Uyarılma:**

Sınıfta özel gereksinimli bir çocuk bulunuyor ise etkinliği öğrenme süreci, “MEB OÖE Programı Özel Gereksinimli Çocukları Desteklemede Dikkat Edilmesi Gereken Noktalar” metnindeki bilgiler doğrultusunda düzenlenir.



## YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI

Okul Adı : .....  
Tarih : .....  
Yaş Grubu (Ay) : 36-48 Ay  
Öğretmen Adı : .....

### Güne Başlama Zamanı

Çocuklar selamlanarak karşılanır. Güncel olaylarla ilgili sohbet edilir. Hep birlikte takvim incelenir. Günlerden hangi gün olduğu takvim üzerinde gösterilerek belirtilir. **Oyun Zamanı**  
Çocuklarla birlikte öğrenme merkezleri incelenir. Öğrenme merkezlerine yerleştirilen yeni materyallere dikkat çekilir. Çocukların sorduğu sorular cevaplanır. Çocuklar özgün bir şekilde oynamaları için serbest bırakılır.

### Kahvaltı, Temizlik

### Etkinlik Zamanı

“Bu Nedir? Pandomimi” Drama (Büyük Grup Etkinliği)

### Günü Değerlendirme Zamanı

### Eve Gidiş

Eve gidiş için hazırlık yapılır ve çocuklarla vedalaşılır.

---

### Genel Değerlendirme:

## BU NEDİR?

**Etkinlik Türü:** Drama (Büyük Grup Etkinliği)

### **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**

#### **BİLİŞSEL GELİŞİM**

**Kazanım 1: Nesne/durum/olaya dikkatini verir.**

##### **Göstergeleri:**

Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.

Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar.

Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.

**Kazanım 2: Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.**

##### **Göstergeleri:**

Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler.

İpuçlarını birleştirerek tahminini söyler.

Gerçek durumu inceler.

Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.

**Kazanım 5: Nesne ya da varlıkları gözlemler.**

**Göstergeleri:** Nesne/varlığın adını söyler.

#### **DİL GELİŞİMİ**

**Kazanım 8: Dinlediklerini/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.**

**Göstergeleri:** Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorular sorar. Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir. Dinledikleri/izlediklerini başkalarına anlatır..

### **Öğrenme Süreci:**

Çocuklar kukla merkezinin önünde yarım daire şeklinde sandalyelere oturtulur. Kukla merkezinin arkası görünmeyecek şekilde perdeleri kapatılır. Arkasına çocuklar görmeden oyuncak ayıcık, bebek, kamyon, uçak, boya kalemleri, suluboya, sırt çantası vb. eşyalar ve malzemeler koyulur. Çocuklar sırayla kukla merkezinin arkasına alınır. Her çocuktan bir eşya seçmesi ve pantomim yoluyla anlatması istenir. Çocuklar kukla merkezinin önüne geçip seçtiği eşyanın varsa sesini, çalışma şeklini ya da işlevini hiç konuşmadan taklit etmeye çalışırlar. Ardından “Bu nedir? diye sorar. Çocuklar tarif edilen eşyanın ne olduğunu bilmeye çalışırlar. Bütün çocuklar etkinliğe aktif olarak katılana kadar etkinliğe devam edilir.

**Neşeli Çizgiler kitabı 31. ve 32. sayfalardaki çizgi çalışmaları yapılır.**

### **Materyaller:**

Kukla merkezi, oyuncak ayıcık, bebek, kamyon, uçak, boya kalemleri, suluboya, sırt çantası vb. eşyalar

### **Sözcükler ve Kavramlar:**

### **Değerlendirme:**

Etkinlik sonunda çocuklara aşağıdaki türde sorular yöneltilebilir.

- Seçtiğiniz eşyaları tanıtırken zorlandınız mı? Neden?
- Hangi eşyaları tanıttınız?
- Bu oyunu başka ne şekilde oynayabiliriz?

### **Aile Katılımı:**

### **Uyarılma:**

Sınıfta özel gereksinimli bir çocuk bulunuyor ise etkinliği öğrenme süreci, “MEB OÖE Programı Özel Gereksinimli Çocukları Desteklemede Dikkat Edilmesi Gereken Noktalar” metnindeki bilgiler doğrultusunda düzenlenir.

## YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI

Okul Adı : .....  
Tarih : .....  
Yaş Grubu (Ay) : 36-48 Ay  
Öğretmen Adı : .....

### Güne Başlama Zamanı

Çocuklar güler yüzle ve selamlanarak karşılanır. Hal hatırları sorulur. Öğretmen eşliğinde nefes açma çalışmaları yapılır.

### Oyun Zamanı

Planlama yapılarak çocuklar öğrenme merkezlerine yönlendirilir. Bir süre serbest oyunlar oynanır. Ardından hep birlikte bahçeye çıkılır. Bahçede oyun parkında ve kum havuzunda serbest oyunlar oynanır. Çevredeki bitkiler ve hayvanlar incelenir. Gökyüzü, bulutlar ve güneşin durumu gözlemlenir.

### Kahvaltı, Temizlik

### Etkinlik Zamanı

“Boy Grafiği” Sanat (Büyük Grup Etkinliği)

### Günü Değerlendirme Zamanı

### Eve Gidiş

Eve gidiş için hazırlık yapılır ve çocuklarla vedalaşılır.

---

Genel Değerlendirme:

## BOY GRAFIĞI

**Etkinlik Türü:** Sanat (Büyük Grup Etkinliği)

### **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**

#### **BİLİŞSEL GELİŞİM**

**Kazanım 11: Nesneleri ölçer.**

**Göstergeleri:** Ölçme sonucunu tahmin eder. Standart olmayan birimlerle ölçer.

Ölçme sonucunu söyler. Ölçme sonuçlarını tahmin ettiği sonuçlarla karşılaştırır.

Standart ölçme araçlarının neler olduğunu söyler.

#### **DİL GELİŞİMİ**

**Kazanım 8: Dinlediklerini/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.**

**Göstergeleri:** Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorular sorar. Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir. Dinledikleri/izlediklerini resim yoluyla sergiler.

#### **MOTOR GELİŞİM**

**Kazanım 4: Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.**

**Göstergeleri:** Nesneleri yeni şekiller oluşturacak biçimde bir araya getirir. Malzemeleri keser. Malzemeleri yapıştırır. Değişik malzemeler kullanarak resim yapar.

### **Öğrenme Süreci**

- Çocuklarla birlikte zürafa ile ilgili resimler incelenir. Boyunun ne kadar uzun olduğuna dikkat çekilir. “Zürafanın boyu neden uzundur? Zürafanın bir eve ihtiyacı olsaydı bu ev nasıl olurdu?” konularında beyin fırtınası yapılır. Zürafaların üzerindeki renkler, desenler ve ne ile beslendikleri hakkında konuşulur. Her çocuğa resim kâğıtları üzerine çizilmiş zürafa bölümleri verilir. Şeker boya tekniği ile yapılması gerekenler hatırlatılarak çocukların önlerindeki zürafa bölümlerini boyamaları istenir. Biten zürafa bölümleri bir araya getirilir ve birbirine yapıştırılır. Öğretmen zürafanın hemen yanına cm birimleri ile bir boy grafiği çizer. Boy grafiği sınıfta çocukların erişebilecekleri bir yere asılır. Çocukların boyları ölçülür ve kaydedilir.
- Ardından **Kavram Bahçesi Kitabı’ndan 30.ve 31.** sayfadaki alıştırmalar yapılır.

### **Materyaller:**

Çocuk sayısınca resim kâğıdı, sulu boya, fırça, toz şeker

### **Sözcükler ve Kavramlar:**

Şeker boya, zürafa

Uzun-kısa

### **Değerlendirme:**

Etkinlik sonunda çocuklara aşağıdaki türde sorular yöneltilebilir.

- Boyunuzun bu kadar uzun olmasını ister misiniz?
- Boyun uzaması için neler yapılmalıdır?

### **Aile Katılımı:**

Ailelere yapılan etkinlikle ilgili bilgi verilir. Evdeki eşyaların boyunu ölçüp isimlerinin karşısına değerlerini yazmaları ve okula göndermeleri istenir.

### **Uyarılama:**

Sınıfta özel gereksinimli bir çocuk bulunuyor ise etkinliği öğrenme süreci, “MEB OÖE Programı Özel Gereksinimli Çocukları Desteklemede Dikkat Edilmesi Gereken Noktalar” metnindeki bilgiler doğrultusunda düzenlenir.

## YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI

Okul Adı : .....  
Tarih : .....  
Yaş Grubu (Ay) : 36-48 Ay  
Öğretmen Adı : .....

### Güne Başlama Zamanı

### Oyun Zamanı

### Kahvaltı, Temizlik

### Etkinlik Zamanı

“İstiklal Marşı” Türkçe(Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği)

### Günü Değerlendirme Zamanı

### Eve Gidiş

Eve gidiş için hazırlık yapılır ve çocuklarla vedalaşılır.

---

### Genel Değerlendirme:

# İSTİKLAL MARŞI

**Etkinlik Türü:** Türkçe-Sanat(Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği)

## **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**

### **DİL GELİŞİMİ**

**Kazanım 2: Sesini uygun kullanır. Göstergeleri:**

Konuşurken/şarkı söylerken nefesini doğru kullanır.  
Konuşurken/şarkı söylerken sesinin tonunu ayarlar.  
Konuşurken/şarkı söylerken sesinin hızını ayarlar.  
Konuşurken/şarkı söylerken sesinin şiddetini ayarlar.

**Kazanım 7: Dinledikleri/izlediklerinin anlamını kavrar.**

**Göstergeleri:**

Sözel yönergeleri yerine getirir.

Dinledikleri/izlediklerini açıklar.

Dinledikleri/izledikleri hakkında yorum yapar.

**Kazanım 8: Dinledikleri/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.**

**Göstergeleri:**

Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorular sorar.

Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir.

## **Öğrenme Süreci**

- Öğretmen İstiklal Marşının olduğu panoyu göstererek çocuklarını ilgilerini oraya çeker. İstiklal Marşı'nın milli marşımız olmasından bahseder.
- Ardından İstiklal Marşını okuyarak çocukların dinlemelerini sağlar.

İstiklal Marşı

Korkma, sönmez bu şafaklarda yüzen al sancak;  
Sönmeden yurdumun üstünde tüten en son ocak.  
O benim milletimin yıldızıdır, parlayacak;  
O benimdir, o benim milletimindir ancak.

Çatma, kurban olayım, çehreni ey nazlı hilal!  
Kahraman ırkıma bir gül! Ne bu şiddet, bu celal?  
Sana olmaz dökülen kanlarımız sonra helal...  
Hakkıdır, hakk'a tapan, milletimin istiklal!

Ardından Türk Bayrağı resimleri dağıtılarak kırmızı parmak boyaları ile bayrağın kırmızı rengini baskı tekniğiyle renklendirmelerini ister.

## **Materyaller:**

Parmak boyası

## **Sözcükler ve Kavramlar:**

İstiklal Marşı

## **Değerlendirme:**

Etkinlik sonunda çocuklara aşağıdaki türde sorular yöneltilebilir.

- Milli marşımızın adı nedir?
- Milli marşımızı dinlerken neler hissettiniz?

## **Aile Katılımı:**

### **Uyarılama:**

Sınıfta özel gereksinimli bir çocuk bulunuyor ise etkinliği öğrenme süreci, "MEB OÖE Programı Özel Gereksinimli Çocukları Desteklemede Dikkat Edilmesi Gereken Noktalar" metnindeki bilgiler doğrultusunda düzenlenir.

## YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI

Okul Adı : .....  
Tarih : .....  
Yaş Grubu (Ay) : 36-48 Ay  
Öğretmen Adı : .....

### Güne Başlama Zamanı

Çocuklar gelmeden önce öğrenme merkezleri düzenlenir. Kukla merkezine çomak kukla ve yüzük kukla karakterleri eklenir. Drama merkezi; gözlük çerçeveleri, çeşitli tokalar, çantalar, şallar, fularlar, kravatlar vb. aksesuarlarla zenginleştirilir. Çocuklar güler yüzle karşılanır ve hal hatırları sorulur. Güncel konular hakkında kısa bir sohbet yapılır.

### Oyun Zamanı

Planlama yapılarak oyun zamanı başlatılır. Çocukların yeni materyalleri kullanarak oyunlar kurmalarında rehberlik edilir. Öğretmen zaman zaman oyunlara katılır. Gerekli durumlarda öğrencilerin sorularını yanıtlar. Bazı soruların cevapları çocuklarla birlikte araştırılır. Çocuklarla birlikte evcilik ve drama merkezinde hayali oyunlar oynanır.

### Kahvaltı, Temizlik

### Etkinlik Zamanı

“Her Yerdedir Rakamlar” Müzik (Büyük Grup Etkinliği)

### Günü Değerlendirme Zamanı

### Eve Gidiş

Eve gidiş için hazırlık yapılır ve çocuklarla vedalaşılır.

### Günü Değerlendirme Zamanı

## HER YERDEDİR RAKAMLAR

**Etkinlik Türü:** Müzik (Büyük Grup Etkinliği)

### **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**

#### **BİLİŞSEL GELİŞİM**

**Kazanım 1: Nesne/durum/olaya dikkatini verir.**

**Göstergeleri:** Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.

**Kazanım 4: Nesneleri sayar.**

**Göstergeleri:** İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar.

#### **DİL GELİŞİMİ**

**Kazanım 11: Okuma farkındalığı gösterir.**

**Göstergeleri:** Çevresinde bulunan yazılı materyaller hakkında konuşur.

#### **MOTOR GELİŞİM**

**Kazanım 5: Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder.**

**Göstergeleri:** Nesneleri kullanarak ritim çalışması yapar.

Vurmalı çalgıları kullanarak ritim çalışması yapar.

### **Öğrenme Süreci**

- Öğretmen eline bir ritim aleti alır. Çocukların müzik merkezinden birer ritim aleti olarak sandalyelere oturmalarını ister. “Her Yerdedir Rakamlar” isimli çocuk şarkısının sözleri birkaç kez şiir şeklinde tekrarlanır. Ardından ritim eşliğinde tekrarlanır.

Evlerin kapısında  
Sokakların başında  
Markette ve manavda  
Her yerdedir rakamlar  
Takvimin yaprağında  
Telefonun tuşunda  
Saatlerin üstünde  
Her yerdedir rakamlar.  
(Nuray Bakacak)

- Ardından çevredeki yazılar içinden rakamlar araştırılır. O güne kadar öğrenilen rakamların isimleri sorulur.
- Öğretmen rakamlarla ilgili bir oyun oynayacaklarını söyler. Çocukların her birine 1 ile 10 arasında bir rakam verir. Sınıf sayısına göre bu rakamlar ikinci kez farklı çocuklara verilmiş olacaktır. Çocuklar ellerinde rakamlarla oyun oynarlar ve sonra rakamları aynı olan çocuklar eşleşir. Daha sonra her çocuk elindeki rakamın sayısı kadar nesne toplayıp getirir.
- **Zıp Zıp Tavşan İle Eğlenceli Matematik Kitabı’ndan 40. ve 41. sayfalar çalışılır.**

### **Materyaller:**

Ritim aletleri

### **Sözcükler ve Kavramlar:**

Rakam, takvim, market, sokak, manav

Sayı kavramı(1 den 10 a kadar rakamlar)

### **Değerlendirme:**

Etkinlik sonunda çocuklara aşağıdaki türde sorular yöneltilebilir.

- Çevremizde hangi rakamları görüyoruz?
- Rakamlar nerelerde bulunur?
- Rakamlar ne işe yarar?

### **Aile Katılımı:**

### **Uyarılma:**

Sınıfta özel gereksinimli bir çocuk bulunuyor ise etkinliği öğrenme süreci, “MEB OÖE Programı Özel Gereksinimli Çocukları Desteklemede Dikkat Edilmesi Gereken Noktalar” metnindeki bilgiler doğrultusunda düzenlenir.



## YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI

Okul Adı : .....  
Tarih : .....  
Yaş Grubu (Ay) : 36-48 Ay  
Öğretmen Adı : .....

### Güne Başlama Zamanı

Çocukların bir gün önce yapmış oldukları serbest resim çalışmaları, renkli kartonlardan hazırlanan çerçevelere konularak sınıfın girişinde sergilenir. Öğrenciler güler yüzle ilgi ile karşılanır. Minik resim sergisi gezilerek incelenir.

### Oyun Zamanı:

Planlama yapılarak çocuklar öğrenme merkezlerine yönlendirilirler. Etkinlikler bitiminde öğretmen çocukları halka şeklinde toplar. Çocuklarla “Bu Kim?” oyunu oynanır. Öğretmen gözüne kestirdiği bir çocuğun ismini söylemeden oyun zamanında yaptığı işleri, oynadığı öğrenme merkezlerini, oyuncakları, oynadığı arkadaşları söyler. “Bilin bakalım bu kimdir?” der. Çocuklar öğretmenin verdiği ipuçlarına göre bu arkadaşlarının kim olduğunu bulmaya çalışırlar. Çocuklar sıkılana kadar oyuna devam edilir.

### Kahvaltı, Temizlik

### Etkinlik Zamanı

“Dişçiye Gidiyoruz” Alan Gezisi (Büyük Grup Etkinliği)

### Günü Değerlendirme Zamanı

### Eve Gidiş

Eve gidiş için hazırlık yapılır ve çocuklarla vedalaşılır.

---

### Genel Değerlendirme:

## DIŞÇIYE GİDİYORUZ

**Etkinlik Türü:** Alan Gezisi (Büyük Grup Etkinliği)

### **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**

#### **SOSYAL DUYGUSAL GELİŞİM**

**Kazanım 10: Sorumluluklarını yerine getirir.**

**Göstergeleri:** Sorumluluk almaya istekli olduğunu gösterir. Üstlendiği sorumluluğu yerine getirir. Sorumluluklar yerine getirilmediğinde olası sonuçları söyler.

**Kazanım 12: Değişik ortamlardaki kurallara uyar.**

**Göstergeleri:** Değişik ortamlardaki kuralların belirlenmesinde düşüncesini söyler.

Kuralların gerekli olduğunu söyler. İstekleri ile kurallar çeliştiğinde kurallara uygun davranır. Nezaket kurallarına uyar.

#### **ÖZBAKIM BECERİLERİ**

**Kazanım 1: Bedeniyle ilgili temizlik kurallarını uygular.**

**Göstergeleri:** Saçını tarar. Dişini fırçalar.

### **Öğrenme Süreci**

- Çocuklarla birlikte fen merkezine koyulan diş maketi incelenir. Diş sağlığında bahsedilir. Dişlere iyi bakılmadığında olabilecek olumsuz durumlar anlatılır. Dişleri yıkarken fırçayı ve macunu kullanma kuralları anlatılır. Diş macunu, diş fırçası ve diş maketi kullanılarak diş fırçalama şekli gösterilir. Bu işlemi bütün çocukların deneyerek öğrenmesi sağlanır.
- Hep birlikte gezi hazırlıkları yapılır. Çocuklara gezi boyunca nasıl davranmaları gerektiği ve kurallar anlatılır. Tuvalet ve lavabo ihtiyaçları karşılanarak yola çıkılır. Dişçiye gidilir. Dişçi ile bir süre sohbet edilir. Muayenehanesi gezilir. Kullanılan araç gereçler tanıtılır.
- **Düşünüyorum Büyüyorum Kitabı'ndan 31. ve 32. sayfalar çalışılır.**

### **Materyaller:**

Diş sağlığı ile ilgili resimler, diş macunu, diş fırçası, diş maketi.

### **Sözcükler ve Kavramlar:**

Dişçi

Sağlıklı- hasta

### **Değerlendirme:**

Etkinlik sonunda çocuklara aşağıdaki türde sorular yöneltilebilir.

- Dişlerimizin sağlıklı olması için neler yapmamız gerekir?
- Dişimizin sağlıklı olduğunu nasıl anlarız?
- Dişlerin gülümsemesi ne anlama gelir? Söyler misiniz?

### **Aile Katılımı:**

Diş doktoru bir veli varsa alan gezisi olarak onun muayenehanesine gidilir.

**Ailemle El Ele İlk Faaliyet Kitabım 22. ve 23. sayfalar evlere gönderilir.**

### **Uyarılma:**

Sınıfta özel gereksinimli bir çocuk bulunuyor ise etkinliği öğrenme süreci, "MEB OÖE Programı Özel Gereksinimli Çocukları Desteklemede Dikkat Edilmesi Gereken Noktalar" metnindeki bilgiler doğrultusunda düzenlenir.

## YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI

Okul Adı : .....  
Tarih : .....  
Yaş Grubu (Ay) : 36-48 Ay  
Öğretmen Adı : .....

### Güne Başlama Zamanı

Çocuklar gelmeden önce öğrenme merkezleri düzenlenir. Evcilik ve drama merkezine yaşlı ve genç insan kıyafetleri, baston, gözlük, biberon ve emzik koyulur. Kitap merkezine insanların büyüme evreleri ile ilgili kitaplar eklenir.

### Oyun Zamanı

Sınıfa öğretmenin ailesini gösteren büyük bir fotoğraf asılır. Çocuklarda farkındalık oluşturulur. “Sizce bu fotoğraflarda kimler var? Hangisi dede? Hangisi anne? Hangisi babaanne?” soruları yöneltir. Çocukların cevapları alındıktan sonra konu hakkında sohbet edilir. Daha sonra çocuklar öğrenme merkezlerine yönlendirilir. Çocukların öğrenme merkezlerinde özgün şekilde oynamalarında rehberlik edilir. Çocukların evcilik ve drama merkezine yeni koyulan malzemeleri kullanarak özgün oyunlar kurmalarına fırsat verilir.

### Kahvaltı, Temizlik

### Etkinlik Zamanı

“Sabah, Öğle, Akşam” Türkçe (Büyük Grup Etkinliği)

### Günü Değerlendirme Zamanı

### Eve Gidiş

Eve gidiş için hazırlık yapılır ve çocuklarla vedalaşılır.

---

### Genel Değerlendirme:

## SABAH, ÖĞLE, AKŞAM

**Etkinlik Türü:** Türkçe (Büyük Grup Etkinliği)

### KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ

#### **BİLİŞSEL GELİŞİM**

**Kazanım 17. Neden-sonuç ilişkisi kurar.**

**Göstergeleri:** Bir olayın olası nedenlerini söyler. Bir olayın olası sonuçlarını söyler.

**Kazanım 18. Zamanla ilgili kavramları açıklar.**

**Göstergeleri:** Olayları oluş zamanına göre sıralar. Zaman ile ilgili kavramları anlamına uygun şekilde açıklar. Zaman bildiren araçların işlevlerini açıklar.

#### **DİL GELİŞİMİ**

**Kazanım 10. Görsel materyalleri okur.**

**Göstergeleri:** Görsel materyalleri inceler. Görsel materyalleri açıklar.

Görsel materyallerle ilgili sorular sorar. Görsel materyallerle ilgili sorulara cevap verir.

Görsel materyalleri kullanarak olay, öykü gibi kompozisyonlar oluşturur.

### Öğrenme Süreci:

- Çocuklara günün farklı zaman gösteren resim, fotoğraf vb. görseller gösterilir. Bir gün içinde sabah, öğle ve akşam yaptıkları etkinlikler sorulur. Her çocuk sabah ve akşam evde neler yaptıklarını anlatır. Seçilen bazı durumlar dramatize edilir.
- Hep birlikte gece gündüz oyunu oynanır. Öğretmen gece dediğinde, öğrenciler uyuma öykünmesi yaparlar, gündüz dediğinde sabah uyanma öykünmesi yaparlar.
- Çocuklarla birlikte okul dışına çıkılır. Gökyüzü incelenir. Neler gözlemlendiği sorulur. Akşam gökyüzünde neler görülebileceği hakkında tartışılır.
- Ardından sınıfa gidilir ve çocuklar sandalyelere yarım daire şeklinde otururlar. Öğretmen değişik yönergeler verir ve çocuklardan yönergelere uygun beden hareketleri yapmalarını ister. Çocuklar “Sabah” dediğinde dişlerini fırçalama, uyanma, kıyafetlerini giyme davranışı; “Öğlen” dediğinde oyun oynama, okulda resim yapma vb. hareketleri yaparlar. “Akşam” dediğinde pijamalarını giyme uyuma hareketi yaparlar.
- Ardından **Dikkat ve Zekâ Becerileri-1 Kitabı’ndan 33. ve 34. sayfalar** çalışılır.

### Materyaller:

#### **Sözcükler ve Kavramlar:**

Günün farklı zaman dilimlerini gösteren resim, poster gibi görseller  
Zaman Kavramı (sabah-öğle-akşam)

### Değerlendirme:

Etkinlik sonunda çocuklara aşağıdaki türde sorular yöneltilebilir.

- Sabah ve akşam olduğunu nasıl anlarız?
- Sabah kalkınca neler yaparız?
- Öğle/akşam neler yaparız?

### Aile Katılımı:

#### **Uyarılama:**

Sınıfta özel gereksinimli bir çocuk bulunuyor ise etkinliği öğrenme süreci, “MEB OÖE Programı Özel Gereksinimli Çocukları Desteklemede Dikkat Edilmesi Gereken Noktalar” metnindeki bilgiler doğrultusunda düzenlenir.

## YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI

Okul Adı : .....  
Tarih : .....  
Yaş Grubu (Ay) : 36-48 Ay  
Öğretmen Adı : .....

### Güne Başlama Zamanı

### Oyun Zamanı

### Kahvaltı, Temizlik

### Etkinlik Zamanı

“Seyit Onbaşı ” Türkçe (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği)

### Günü Değerlendirme Zamanı

### Eve Gidiş

Eve gidiş için hazırlık yapılır ve çocuklarla vedalaşılır.

---

### Genel Değerlendirme:

## SEYİT ONBAŞI

**Etkinlik Türü:** Türkçe (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği)

### **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**

#### **DİL GELİŞİMİ**

**Kazanım 2: Sesini uygun kullanır. Göstergeleri:**

Konuşurken/şarkı söylerken nefesini doğru kullanır.

Konuşurken/şarkı söylerken sesinin tonunu ayarlar.

Konuşurken/şarkı söylerken sesinin hızını ayarlar.

Konuşurken/şarkı söylerken sesinin şiddetini ayarlar.

**Kazanım 8: Dinlediklerini/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.**

**Göstergeleri:** Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorular sorar. Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap

verir. Dinledikleri/izlediklerini başkalarına anlatır.

Dinledikleri/izlediklerini müzik yoluyla sergiler.

Dinledikleri/izlediklerini drama yoluyla sergiler.

**Kazanım 10: Görsel materyalleri okur.**

**Göstergeleri:**

Görsel materyalleri inceler.

Görsel materyalleri açıklar.

Görsel materyallerle ilgili sorular sorar.

Görsel materyallerle ilgili sorulara cevap verir.

### **Öğrenme Süreci**

- Öğretmen çocuklara Seyit Onbaşı ile ilgili slayt gösterisi izletir.
- Seyit Onbaşı Çanakkale’de topçu eridir. Biz de Çanakkale Zaferi anısına Seyit Onbaşı’nın fotoğrafına çerçeve yapalım.
- Öncelikle bir kartona Seyit Onbaşının fotoğrafı yapıştırılır. Üç adet büyüklü küçüklü daire kalıpları çocuklar tarafından kesilir. Daireler en altta büyük olmak üzere üst üste yapıştırılır. Ortalarına şekilli delgeçle çıkarılmış çiçekler yapıştırılır.

### **Materyaller:**

#### **Sözcükler ve Kavramlar:**

Seyit Onbaşı, Topçu mermisi

### **Değerlendirme:**

Etkinlik sonunda çocuklara aşağıdaki türlerde sorular yöneltilebilir:

- Seyit onbaşı kimdir?
- Seyit onbaşı ülkemiz için ne yaptı?

### **Aile Katılımı:**

#### **Uyarlama:**

Sınıfta özel gereksinimli bir çocuk bulunuyor ise etkinliği öğrenme süreci, “MEB OÖE Programı Özel Gereksinimli Çocukları Desteklemede Dikkat Edilmesi Gereken Noktalar” metnindeki bilgiler doğrultusunda düzenlenir.

## YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI

Okul Adı : .....

Tarih :

Yaş Grubu (Ay : 36-48 Ay

Öğretmen Adı : .....

### Güne Başlama Zamanı

### Oyun Zamanı

### Kahvaltı, Temizlik

### Etkinlik Zamanı

“Değerler Eğitimi- Sevgi Treni” Drama-Türkçe (BütünleştirilmişBüyük Grup Etkinliği)

### Günü Değerlendirme Zamanı

### Eve Gidiş

Eve gidiş için hazırlık yapılır ve çocuklarla vedalaşılır.

---

### Genel Değerlendirme:

## SEVGİ TRENİ

**Etkinlik Türü:** Türkçe-Drama(Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği)

### **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**

#### **DİL GELİŞİMİ**

##### **Kazanım 2: Sesini uygun kullanır. Göstergeleri:**

Konuşurken/şarkı söylerken nefesini doğru kullanır.  
Konuşurken/şarkı söylerken sesinin tonunu ayarlar.  
Konuşurken/şarkı söylerken sesinin hızını ayarlar.  
Konuşurken/şarkı söylerken sesinin şiddetini ayarlar.

##### **Kazanım 3: Söz dizimi kurallarına göre cümle kurar.**

##### **Göstergeleri:**

Düz cümle kurar.  
Olumsuz cümle kurar.  
Soru cümlesi kurar.  
Bileşik cümle kurar.  
Cümlelerinde öğeleri doğru kullanır.

##### **Kazanım 4: Konuşurken dilbilgisi yapılarını kullanır.**

##### **Göstergeleri:**

Cümle kurarken isim kullanır.  
Cümle kurarken fiil kullanır.

Cümle kurarken sıfat kullanır.

##### **Kazanım 5: Dili iletişim amacıyla kullanır.**

**Göstergeleri:** Konuşma sırasında göz teması kurar. Jest ve mimikleri anlar. Konuşurken jest ve mimiklerini kullanır. Konuşmayı başlatır. Konuşmayı sürdürür. Konuşmayı sonlandırır. Konuşmalarında nezaket sözcükleri kullanır. Sohbeta katılır. Konuşmak için sırasını bekler. Duygu, düşünce ve hayallerini söyler. Duygu ve düşüncelerinin nedenlerini söyler.

##### **Kazanım 8: Dinledikleri/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.**

##### **Göstergeleri:**

Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorular sorar.  
Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir.  
Dinledikleri/izlediklerini başkalarına anlatır.  
Dinledikleri/izlediklerini drama yoluyla sergiler.

### **Öğrenme Süreci**

- Çocuklarla sevginin tanımı, önemi, sevdikleri insanlar, sevdikleri varlıklar hakkında sohbet edilir.
- Ardından sevgi treni oyunu için çocuklar birbirlerinin arka arkaya tutunarak tren olurlar. Bir kişi makinist olup treni hareket ettirir. “Çuf çuf” diyerek trene öykünüp ilerlerler. Makinist “Sevgi Durağı” diye bağırarak treni durdurur. Çocuklar birbirlerine sevgi ile ilgili sorular sorarlar. Sorular cevaplanır. Tren yeniden hareket eder. Tekrar sevgi durağı anons edilir. Her durakta sevgi ile ilgili sorular değişir. Bir durakta sevdikleri insanlar diğer durakta sevdikleri canlılar, bir diğerinde sevdikleri oyuncaklar vb.sorulur. Sevgi ile ilgili bir şiir okunur.

### **Materyaller:**

### **Sözcükler ve Kavramlar:**

Sevgi

### **Değerlendirme:**

Etkinlik sonunda çocuklara aşağıdaki türde sorular yöneltilebilir.

- Sevgi ne demek?
- İnsanlar birbirini sevmeseydi dünyada neler olurdu?
- Sevgi treni oyunumuzu nasıl buldunuz?

### **Aile Katılımı:**

### **Uyarılma:**

Sınıfta özel gereksinimli bir çocuk bulunuyor ise etkinliği öğrenme süreci, “MEB OÖE Programı Özel Gereksinimli Çocukları Desteklemede Dikkat Edilmesi Gereken Noktalar” metnindeki bilgiler doğrultusunda düzenlenir.



## YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI

Okul Adı : .....  
Tarih : .....  
Yaş Grubu (Ay) : 36-48 Ay  
Öğretmen Adı : .....

### Güne Başlama Zamanı

Öğrenciler güler yüzle karşılanır. Hal ve hatırları sorulur. Hep birlikte bir süre sohbet edilir.  
Fen merkezinde bulunan canlıların bakımı yapılır. Hava durumu gözlemlenir.

### Oyun Zamanı

Ardından planlama yapılır ve çocuklar istedikleri öğrenme merkezlerine yönlendirilir.  
Çocuklara eğitici oyuncak merkezine yeni yerleştirilmiş görsel hafıza oyuncakları gösterilir.  
Çocukların bir süre bu materyallerle oyunlar oynamaları sağlanır. Oyun zamanı sonunda sınıf toplanır.  
Ardından **Eğlenceli Boyama Kitabımdan 31. ve 32.** sayfalarda bulunan çalışmalar yapılır. Tuvalet ihtiyacı giderildikten sonra kahvaltıya geçilir.

### Kahvaltı, Temizlik

### Etkinlik Zamanı

“Hangi Meslek Kullanır?” Drama (Büyük Grup Etkinliği)

### Günü Değerlendirme Zamanı

### Eve Gidiş

Eve gidiş için hazırlık yapılır ve çocuklarla vedalaşılır.

---

### Genel Değerlendirme:

## HANGİ MESLEK KULLANIR?

**Etkinlik Türü:** Drama (Büyük Grup Etkinliği)

### **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**

#### **DİL GELİŞİMİ**

**Kazanım 8:** Dinlediklerini/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.

#### **Göstergeleri:**

- Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorular sorar.
- Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir.
- Dinledikleri/izlediklerini başkalarına anlatır.
- Dinledikleri/izlediklerini drama yoluyla sergiler.

Dinledikleri/izlediklerini şiir yoluyla sergiler.

Dinledikleri/izlediklerini öykü yoluyla sergiler.

#### **SOSYAL DUYGUSAL GELİŞİM**

**Kazanım 16:** Toplumsal yaşamda bireylerin farklı rol ve görevleri olduğunu açıklar.

**Göstergeleri:** Toplumda farklı rol ve görevlere sahip kişiler olduğunu söyler. Aynı kişinin farklı rol ve görevleri olduğunu söyler.

### **Öğrenme Süreci:**

- Çocuklara meslekler ile ilgili bilgi verilir.
- Daha sonra bez bir torba içine steteskop, küt uçlu ve keskin olmayan makas, mikrofon, palet, fırça, direksiyon, vb. mesleklere ait materyaller koyulur (her çocuk bir mesleği tanıttacak şekilde materyaller zenginleştirilir). Çocuklardan torba içinden rastgele bir materyal çekmeleri istenir. Çocuklar çektikleri materyali incelerler. Daha sonra bu materyali kullanan meslek sahibi insanın hal ve davranışlarını bedensel hareketlerle dramatize ederler.
- **Neşeli Çizgiler kitabı 33. ve 34. sayfalardaki çizgi çalışmaları yapılır.**

### **Materyaller:**

Doktor ve öğretmen önlüğü, bez bir torba, steteskop, küt uçlu ve keskin olmayan makas, mikrofon, palet, fırça, direksiyon, vb. mesleklere ait materyaller

### **Sözcükler ve Kavramlar:**

### **Değerlendirme:**

Etkinlik sonunda çocuklara aşağıdaki türde sorular yöneltilebilir.

- Büyüdüğünüzde ne olmak istersiniz?
- Doktorlar ne iş yaparlar? Doktorlar insanlara ne kazandırır?
- Bir öğretmen olsaydınız öğrencilerinize ne derdiniz?

### **Aile Katılımı:**

Çocukların etkinlik sırasında çekilmiş fotoğrafları evlere gönderilir.

### **Uyarılma:**

Sınıfta özel gereksinimli bir çocuk bulunuyor ise etkinliği öğrenme süreci, “MEB OÖE Programı Özel Gereksinimli Çocukları Desteklemede Dikkat Edilmesi Gereken Noktalar” metnindeki bilgiler doğrultusunda düzenlenir.

## YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI

Okul Adı : .....  
Tarih : .....  
Yaş Grubu (Ay) : 36-48 Ay  
Öğretmen Adı : .....

### Güne Başlama Zamanı

Öğretmen çocukları güler yüzle karşılar. Hal ve hatılarını sorar. Bir süre güncel olaylarla ilgili sohbet edilir. Çocukların duygu panosunun yanına giderek taşıdıkları duyguları ifade eden yüz ifadelerini göstermeleri istenir. Üzgün şaşkın, kızgın, mutlu olan çocuklara bu durumlarının nedenleri sorulur. Çözüm bulunabilecek bir duruma hep birlikte çözüm bulunur.

### Oyun Zamanı

Çocuklar öğrenme merkezlerine alınır. Çeşitli oyunlar kurmalarına fırsat verilir. Blok merkezinde oynayan çocuklara değişik yapı inşa oyunları kurmalarında rehberlik edilir. Evcilik merkezindeki çocuklara kullanmaları için yeni kostüm ve aksesuarlar verilir. Oyun hamurları ve boya malzemeleri koyularak sanat merkezi çocukların kullanımına hazır hale getirilir. Oyun zamanı sonunda sınıf düzenlenir. Eller yıkanır ve kahvaltıya gidilir.

### Kahvaltı, Temizlik

### Etkinlik Zamanı

“Kibrit Kutuları İle Eşleştirme” Sanat (Bireysel Etkinlik)

### Günü Değerlendirme Zamanı

### Eve Gidiş

Eve gidiş için hazırlık yapılır ve çocuklarla vedalaşılır.

---

### Genel Değerlendirme:

## KIBRİT KUTULARI İLE EŞLEŞTİRME

**Etkinlik Türü:** Sanat (Bireysel Etkinlik)

### **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**

#### **BİLİŞSEL GELİŞİM**

**Kazanım 6:** Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre eşleştirir.

**Göstergeleri:**Nesne/varlıkları birebir eşleştirir.

Nesne/varlıkları rengine göre ayırt eder, eşleştirir.

Nesne/varlıkları şekline göre ayırt eder, eşleştirir.

Nesne/varlıkları yapıldığı malzemeye göre ayırt eder, eşleştirir.

#### **MOTOR GELİŞİM**

**Kazanım 3:** Nesne kontrolü gerektiren hareketleri yapar.

**Göstergeleri:**

Bireysel ve eşli olarak nesneleri kontrol eder.

Farklı boyut ve ağırlıktaki nesneleri hedefe atar.

**Kazanım 4:** Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.

**Göstergeleri:**

Nesneleri toplar. Nesneleri kaptan kaba boşaltır.

Nesneleri üst üste dizer.Nesneleri yan yana

dizer.Nesneleri iç içe dizer. Nesneleri takar.

Nesneleri çıkarır.Nesneleri yeni şekiller oluşturacak biçimde bir araya getirir.

Malzemeleri keser.Malzemeleri yapıştırır. Malzemeleri değişik şekillerde katlar.

Değişik malzemeler kullanarak resim yapar. Nesneleri kopartır/yırtar.

Nesneleri açar/kapar.

### **Öğrenme Süreci:**

- Çocuklardan evlerinden boş kibrit kutuları getirmeleri istenir. Kibrit kutuları bir araya getirilir ve masaya konur. Üzerindeki şekiller, kutuların nasıl açılıp kapandığı incelenir.
- Her öğrenciye bir kibrit kutusu verilir. Herkes istediği bir renk guaj boya ile kibrit kutusunu boyar. Kutular kurumaya bırakılır. Bu sırada kibrit kutuları ile aynı renk olacak şekilde grapon kağıtları verilir. Grapon kağıtları minik parçalara ayrılarak ellerinde nohut büyüklüğünde sıkıp yuvarlamaları istenir. Yuvarlanan grapon kâğıtları renkleri birbirine karıştırılır ve masanın ortasına koyulur. Çocukların kibrit kutularının rengiyle aynı olan grapon taneciklerini alıp kibrit kutusuna koymaları istenir.
- Ardından çocuklar kibrit kutularını yan yana üst üste dizerek yeni şekiller elde eder, istedikleri şeyleri yaparlar.
- Daha sonra kibrit kutusunu en uzağa atma oyunu oynanır. Çocuklar sıraya girer. Çalışma masasının birisi üstü boşaltılarak oyun için hazırlanır. Sırası gelen çocuk başlangıç noktasındaki kibrit kutusunu yerden uzağa atarak en uzak noktaya atmaya çalışır. Ancak bunu yaparken kibrit kutusunu masadan aşağı atmamalıdır. Tüm çocuklar oynadıktan sonra en uzağa kimin attığı belirlenir ve tüm çocuklar alkışlanır.
- **Kavram Bahçesi Kitabı'ndan 32.ve 33. sayfalarındaki alıştırmalar yapılır.**

### **Materyaller:**

Kibrit kutusu, guaj boya, fırça, grapon kağıdı

### **Sözcükler ve Kavramlar:**

Grapon, kibrit kutusu

### **Değerlendirme:**

Etkinlik sonunda çocuklara aşağıdaki türde sorular yöneltilebilir.

- Etkinliğimiz hoşunuza gitti mi? En eğlenceli yanı neresiydi?
- Kibrit kutularından başka hangi çalışmaları yapabiliriz?
- Kibrit kutusundan değişik bir oyun üretebilir miyiz?

### **Aile Katılımı:**

Biten çalışmalar evlere gönderilir.

### **Uyarılma:**

Sınıfta özel gereksinimli bir çocuk bulunuyor ise etkinliği öğrenme süreci, “MEB OÖE Programı Özel Gereksinimli Çocukları Desteklemede Dikkat Edilmesi Gereken Noktalar” metnindeki bilgiler doğrultusunda düzenlenir.

## YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI

Okul Adı : .....  
Tarih : .....  
Yaş Grubu (Ay) : 36-48 Ay  
Öğretmen Adı : .....

### Güne Başlama Zamanı

Çocuklar okula gelmeden öğrenme merkezleri düzenlenir. Önceden hazırlanan kare, daire, üçgen şekilli kolyeler ile çocuklar karşılanır. Her bir çocuğa bir kolye takılır.

### Oyun Zamanı

Çocuklara kolyeleri inceleme fırsatı verilir. Oyun zamanı boyunca sınıftaki oyuncaklar ve eşyalar içinde kolyelerindeki geometrik şekle benzeyenleri bulup masaya koymaları istenir. Oyun zamanı sonunda kimlerin hangi şekilleri bulduğu konuşulur. Geometrik şekillerin isimleri ve sayıları belirlenir.

### Kahvaltı, Temizlik

### Etkinlik Zamanı

“Kütüphanede Neler Var?” Alan Gezisi (Büyük Grup Etkinliği)

### Günü Değerlendirme Zamanı

### Eve Gidiş

Eve gidiş için hazırlık yapılır ve çocuklarla vedalaşılır.

---

### Genel Değerlendirme:

## KÜTÜPHANEDE NELER VAR?

**Etkinlik Türü:** Alan Gezisi (Büyük Grup Etkinliği)

### **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**

#### **DİL GELİŞİMİ**

**Kazanım 11: Okuma Farkındalığı gösterir.**

**Göstergeleri:** Çevresinde bulunan yazılı materyaller hakkında konuşur.Yetişkinden kendisine kitap okumasını ister.Okumayı taklit eder.Okumanın günlük yaşamdaki önemini açıklar.  
**SOSYAL DUYGUSAL GELİŞİM**

**Kazanım 12: Değişik ortamlardaki kurallara uyar.**

#### **Göstergeleri:**

Değişik ortamlardaki kuralların belirlenmesinde düşüncesini söyler.  
Kuralların gerekli olduğunu söyler.  
İstekleri ile kurallar çeliştiğinde kurallara uygun davranır.  
Nezakete kurallarına uyar.

### **Öğrenme Süreci**

- Çocuklar sıra olalım tekerlemesi eşliğinde toplanır. Kütüphane gezisi ile ilgili bilgi verilir. Gezi sırasında uyulması gereken kurallardan bahsedilir. Çocuklarla yakın çevredeki bir kütüphaneye gidilir. Çocuk kitapları bölümü gezilir. Çocukların masalara oturarak sessizce kitapları bir süre incelemeleri sağlanır. Kütüphaneciden bilgi alınır. Okumanın günlük yaşamdaki önemini açıklanır. Kitapların yararlarından bahsedilir. Hep birlikte seçilen bir hikâye kitabı okunur. Hep birlikte okula dönülür. Çocukların kütüphanede en çok ilgisini çeken olay ve varlıkları söylemeleri istenir. Sınıfta küçük bir kütüphane oluşturma fikri hakkında beyin fırtınası yapılır.
- **Dikkat ve Zekâ Becerileri-1 Kitabı’ndan 37 ve 38. sayfalar çalışılır.**

### **Materyaller:**

#### **Sözcükler ve Kavramlar:**

Kütüphane, kütüphane memuru  
Sesli - sessiz

### **Değerlendirme:**

Etkinlik sonunda çocuklara aşağıdaki türde sorular yöneltilebilir.

- Kütüphanede okuduğumuz hikaye kitabının adı neydi?
- Okumanın yararları nelerdir?
- Sizce kütüphanede neden sessiz olmalıyız?
- Okumayı bilmediğimiz durumlarda neler yaşarız?

### **Aile Katılımı:**

Ailelere kütüphane gezisi ile ilgili bilgi verilir. Zaman zaman çocuklarıyla birlikte yakınlarındaki bir kütüphaneye gidip, kitap okuma faaliyeti yapmaları önerilir.

### **Uyarılama:**

Sınıfta özel gereksinimli bir çocuk bulunuyor ise etkinliği öğrenme süreci, “MEB OÖE Programı Özel Gereksinimli Çocukları Desteklemede Dikkat Edilmesi Gereken Noktalar” metnindeki bilgiler doğrultusunda düzenlenir.

## YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI

Okul Adı : .....

Tarih :

Yaş Grubu (Ay) : 36-48 Ay

Öğretmen Adı : .....

### Güne Başlama Zamanı

### Oyun Zamanı

### Kahvaltı, Temizlik

### Etkinlik Zamanı

“Ormanları Koruyalım ” Türkçe - Drama (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği)

### Günü Değerlendirme Zamanı

### Eve Gidiş

Eve gidiş için hazırlık yapılır ve çocuklarla vedalaşılır.

---

**Genel Değerlendirme:**

## ORMANLARI KORUYALIM

**Etkinlik Türü:** Türkçe -Drama(Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği)

### KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ

#### **BİLİŞSEL GELİŞİM:**

**Kazanım 1:** Nesne/durum/olaya dikkatini verir.

Göstergeleri:Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar.Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.

#### **DİL GELİŞİMİ:**

**Kazanım 5:** Dili iletişim amacıyla kullanır.

Göstergeleri: Konuşma sırasında göz teması kurar. Jest ve mimikleri anlar. Konuşurken jest ve mimiklerini kullanır. Konuşmayı başlar.

**Kazanım 7:** Dinlediklerinin/izlediklerinin anlamını kavrar.

(Göstergeleri: Duygu, düşünce ve hayallerini söyler.

Dinlediklerini/izlediklerini açıklar. Dinledikleri/izledikleri hakkında yorum yapar

**Kazanım 8:** Dinledikleri/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.

Göstergeleri:Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorular sorar.

Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir.

### Öğrenme Süreci

- Öğretmen çocuklara sadece ağaçlardan oluşmayan hayvanlardan küçüklü büyüklü bitkilerden, böceklerden kuşlardan oluşan orman resimleri gösterir. Çocuklar resimleri inceledikten sonra çocuklara ‘Ormanda neler vardır?’ diye sorar. Alınan cevaplardan sonra ormanda ağaçlarla birlikte diğer bitkiler, hayvanlar, küçük böcekler, sürüngenler, kuşlar vardır. Bu canlılar birbirine fayda sağlar. Mesela ağaçlar sincaplara ve kuşlara yuva olur. Ağaçların tohumları, kozalakları toprağa düştüğünde yağmurun ve güneşin sayesinde yeniden filizlenir. Ormanlar çoğalır. Ağaçlar nefes aldıkça temiz hava çoğalır. Orman, ancak orman ağaçlarının toplu halde yaşayabildiği bir ortamda kurulabilir.
- Şimdi bahçeye çıkıp ağaçları ve canlıları incelemeye ne dersiniz?

### Materyaller:

#### Sözcükler ve Kavramlar:

Ağaç, orman

### Değerlendirme:

Etkinlik sonunda çocuklara aşağıdaki türde sorular yöneltilebilir.

- Ormanda neler vardır?
- Ağaçlarda yaşayan hayvanlar hangileri?
- Ormanın faydaları nelerdir?
- Hayvanların ormanlara katkıları nelerdir?

### Aile Katılımı:

### Uyarılama:

Sınıfta özel gereksinimli bir çocuk bulunuyor ise etkinliği öğrenme süreci, “MEB OÖE Programı Özel Gereksinimli Çocukları Desteklemede Dikkat Edilmesi Gereken Noktalar” metnindeki bilgiler doğrultusunda düzenlenir.



## YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI

Okul Adı : .....  
Tarih : .....  
Yaş Grubu (Ay) : 36-48 Ay  
Öğretmen Adı : .....

### Güne Başlama Zamanı

### Oyun Zamanı

### Kahvaltı, Temizlik

### Etkinlik Zamanı

“Kukla sahnesi ” Drama(Büyük Grup Etkinliği)

### Günü Değerlendirme Zamanı

### Eve Gidiş

Eve gidiş için hazırlık yapılır ve çocuklarla vedalaşılır.

---

**Genel Değerlendirme:**

## KUKLA SAHNESİ

**Etkinlik Türü:** Drama (Büyük Grup Etkinliği)

### KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ

#### **DİL GELİŞİMİ**

**Kazanım 5:** Dili iletişim amacıyla kullanır.

#### **Göstergeleri:**

Konuşurken jest ve mimiklerini kullanır.

**Kazanım 6:** Sözcük dağarcığını geliştirir.

#### **Göstergeleri:**

Dinlediklerinde yeni olan sözcükleri fark eder ve sözcüklerin anlamlarını sorar.

**Kazanım 7:** Dinledikleri/izlediklerinin anlamını kavrar.

#### **Göstergeleri:**

Dinledikleri/izledikleri hakkında yorum yapar.

**Kazanım 8:** Dinlediklerini/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.

#### **Göstergeleri:**

Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorular sorar.

Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir.

Dinledikleri/izlediklerini başkalarına anlatır.

Dinledikleri/izlediklerini drama yoluyla sergiler.

### Öğrenme Süreci

- Kukla sahnesi çocukların görebileceği şekilde sınıfa yerleştirilir. El, parmak ve çomak kuklaları dağıtılır. Çocuklar istedikleri kuklayı seçer ve sıra ile kukla sahnesinde canlandırma yaparlar.
- Kukla gösterisi sonrası çocukla “U” şeklinde oturtulur. Sinevizyonda çocuklara Karagöz-Hacivat oyunu izletilir. Çocuklara Karagöz-Hacivat’ın kimler olduğu hakkında bilgiler verilir.

#### **KARAGÖZ İLE HACİVAT: MANGAL SEFASI**

Hacivat: “ Karagözüm, sucuk aldım. Gel mangal sefası yapalım. ”

Karagöz: “ Birer kangal alalım ama benim bahçe küçük, kangala dar gelir. ”

Hacivat: “ Kangal demedim Karagözüm, mangal dedim. Mangalda sucuk pişirelim. ”

Karagöz: “ Kangalla çocuk bir arada olmaz. Yaşar’ı kangal ısıtır. ”

Hacivat: “ Canım, ne Yaşar’ı, ne kangalı, sucuk dedim, mangal dedim. ”

Karagöz: “ He öyle söylesene, sucuğu mandalla tavana asarsın. ”

Hacivat: “ O neden? Neden sucuğu tavana asıyorsun? ”

Karagöz: “ Kurusun diye. Kuru sucuğun tadı farklı olur. ”

Hacivat: “ Tamam Karagözüm, sucuğu kuruttum, mangalı bahçeye oturttum. ”

Karagöz: “ Ben senin bahçeye gelmem, Hacivat. ”

Hacivat: “ Gelmezsen gelme. Ben de kendime ziyafet çekerim. ”

Uzaklaşıp giden Hacivat’ın arkasından Karagöz söylenir:

” Seni gidi beni bilmez. Kangalı kesmiş, sucuk yapmış, mangalda pişirecekmiş. Bende o sucuğu yiyecek göz var mı?

#### **Matervaller:**

Kukla, kukla sahnesi

#### **Sözcükler ve Kavramlar:**

#### **Değerlendirme:**

Etkinlik sonunda çocuklara aşağıdaki türlerde sorular yöneltilebilir:

- Kuklalardan hangisini seçtiniz?
- Kukla sahnesinde canlandırma yapmak güzel mi?
- Daha önceden Karagöz-Hacivat’ı seyrettiniz mi?

#### **Aile Katılımı:**

Ailelerden çocuklarıyla birlikte Karagöz-Hacivat gösterisi izlemeleri istenir.

#### **Uyarılma:**

Sınıfta özel gereksinimli bir çocuk bulunuyor ise etkinliği öğrenme süreci, “MEB OÖE Programı Özel Gereksinimli Çocukları Desteklemede Dikkat Edilmesi Gereken Noktalar” metnindeki bilgiler doğrultusunda düzenlenir.

## YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI

Okul Adı : .....  
Tarih : .....  
Yaş Grubu (Ay) : 36-48 Ay  
Öğretmen Adı : .....

### Güne Başlama Zamanı

Öğretmen ressam rolüne girer. Şovale başında resim yaparken çocukları karşılar. Zaman zaman resim yapmaya devam eder. Çocukların tamamı geldiğinde onları çalışmasının başına toplar. Çocuklara; “Resmimi beğendiniz mi?” diye sorar. Ressamlar, resim sanatı ve kullanılan malzemeler hakkında bilgi verir. Öğretmenin çalışması yanına bir yağlı boya tablo koyularak çocuklarla birlikte incelenir. İki resim arasındaki farklar ortaya konur.

### Oyun Zamanı

Ardından çocuklar masanın etrafına toplanır. Öğretmen; “Sizler de bir ressam olduğunuzu hayal edin. Sizlerden bir sanat eseri yapmanızı istiyorum” der. Önceden hazırlanan guaj boyalar, fırçalar ve minik tuvaler masaya konur. Sakin bir fon eşliğinde çocuklar özgün şekilde çalışırlar. Yapılan resim çalışmaları anaokulunun/anasınıfının merkezi bir yerinde sergilenmek üzere yerleştirilir. Çocukların; isimleri süslü kartonlara yazılır, çalışmalarının üzerine konur. Ardından oyun salonuna geçilir. Serbest oyunlar oynanır.

### Kahvaltı, Temizlik

### Etkinlik Zamanı

“Ben Temiz Bir Çocuğum” Müzik (Büyük Grup Etkinliği)

### Günü Değerlendirme Zamanı

### Eve Gidiş

Eve gidiş için hazırlık yapılır ve çocuklarla vedalaşılır.

---

### Genel Değerlendirme:

## BEN TEMİZ BİR ÇOCUĞUM

**Etkinlik Türü:** Müzik (Büyük Grup Etkinliği)

### KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ

#### **MOTOR GELİŞİM**

**Kazanım 5: Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder.**

#### **Göstergeleri:**

Bedenini kullanarak ritim çalışması yapar.

Nesneleri kullanarak ritim çalışması yapar.

Müzik ve ritim eşliğinde çeşitli hareketleri ardı ardına yapar.

#### **ÖZBAKIM BECERİLERİ**

**Kazanım 1: Bedeniyle ilgili temizlik kurallarını uygular.**

#### **Göstergeleri:**

Saçını tarar.

Dişini fırçalar.

Elini/yüzünü yıkar.

Tuvalet gereksinimine yönelik işleri yapar.

### Öğrenme Süreci:

- Değişik boyutlardaki pet şişelere farklı miktarlarda su doldurulur. Şişeler içindeki su miktarları incelenir. Çocukların hepsi şişeleri ellerine alarak değişik yönlerde sallayarak çıkan su seslerini dinlerler. Öğretmen rehberliğinde değişik su miktarı ve değişik boyutlardaki şişelerden farklı sesler çıktığı vurgulanır.

Ardından masalara oturulur. “Ben temiz bir çocuğum” isimli şiirin sözleri ritmik şekilde birkaç kez tekrarlanır. Dışlerimi fırçalarım  
Ellerimi yıkarım  
Tertemiz giysilerim  
Ben temiz bir çocuğum.

Çöpten, kirden uzak durur  
Mikropları kovarım  
Haftada en az bir kez  
Cıbı cıbı yaparım(2)  
(Elif ALKAN YILMAZ)

- Zıp Zıp Tavşan İle Eğlenceli Matematik Kitabı’ndan 42. ve 43. sayfalar çalışılır.

### Materyaller:

Değişik boyutlarda pet şişeler, su

### Sözcükler ve Kavramlar:

Mikrop, kir, çöp

Kirli- temiz

### Değerlendirme:

Etkinlik sonunda çocuklara aşağıdaki türde sorular yöneltilebilir.

- Öğrendiğimiz şiirde ne anlatılıyor?
- Temiz olmak için neler yapmamız lazım?
- Su şişeleri yerine hangi malzemeleri kullanarak değişik sesler çıkartabiliriz?

### Aile Katılımı:

### Uyarılama:

Sınıfta özel gereksinimli bir çocuk bulunuyor ise etkinliği öğrenme süreci, “MEB OÖE Programı Özel Gereksinimli Çocukları Desteklemede Dikkat Edilmesi Gereken Noktalar” metnindeki bilgiler doğrultusunda düzenlenir.

## YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI

Okul Adı : .....  
Tarih : .....  
Yaş Grubu (Ay) : 36-48 Ay  
Öğretmen Adı : .....

### Güne Başlama Zamanı

Çocuklar gelmeden önce öğrenme merkezleri düzenlenir. Sanat merkezine 2 tane masa açılır. Birincisine oyun hamurları, ikincisine boş kağıtlar ve boya malzemeleri yerleştirilir. Matematik merkezine kare, daire, üçgen ve dikdörtgen şeklindeki materyaller koyulur. Öğrenciler güler yüzle karşılanır. Gün içinde yapılacak etkinlikler anlatılır ve öğrencilerin fikirleri alınır.

### Oyun Zamanı

Öğrenciler istedikleri oyun merkezlerinde özgün şekilde oyunlar kurarlar. Oyun zamanı boyunca öğretmen öğrencilere rehberlik eder. Uygun bulduğu anlarda onlarla sohbet eder. Oyun zamanı bitiminde oyun merkezleri eski hallerine getirilir. Tuvalet ve temizlik ihtiyaçları giderilip kahvaltıya geçilir.

### Kahvaltı, Temizlik

### Etkinlik Zamanı

“Rüzgarda Hareket” Fen (Büyük Grup Etkinliği)

### Günü Değerlendirme Zamanı

### Eve Gidiş

Eve gidiş için hazırlık yapılır ve çocuklarla vedalaşılır.

---

### Genel Değerlendirme:

## RÜZGARDA HAREKET

**Etkinlik Türü:** Fen (Büyük Grup Etkinliği)

### **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**

#### **BİLİŞSEL GELİŞİM**

**Kazanım 2: Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.**

##### **Göstergeleri:**

Nesne/durum/olayla ilgili tahminini söyler. Tahmini ile ilgili ipuçlarını açıklar.

Gerçek durumu inceler. Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.

**Kazanım 5: Nesne veya varlıkları gözlemler.**

##### **Göstergeleri:**

Nesne/varlığın adını söyler. Nesne/varlığın miktarını söyler. Nesne/varlığın büyüklüğünü söyler.

#### **MOTOR GELİŞİM**

**Kazanım 3: Nesne kontrolü gerektiren hareketleri yapar.**

##### **Göstergeleri:**

Bireysel ve eşli olarak nesneleri kontrol eder. Küçük top ile omuz üzerinden atış yapar. Atılan topu elleri ile tutar.

Koşarak duran topa ayakla vurur.

Küçük topu tek elle yerden yuvarlar.

### **Öğrenme Süreci:**

- Masaya çeşitli boyutlardaki toplar koyulur. Çocuklardan topları bir bir ellerine alarak ağırlıklarını hissetmelerini istenilir. Saç kurutma makinesi çalıştırılarak üzerlerine tutulur. Topların saç kurutma makinesinin rüzgârı önünde ne şekilde hareket ettikleri gözlemlenir. Çocuklara zaman verilerek her birinin saç kurutma makinesini kullanarak deneyi uygulamaları sağlanır. Makineyi toplara yakınlaştırarak ve uzaklaştırarak rüzgârın gücünü fark etmeleri için rehberlik yapılır. Toplara ek olarak sınıftan bulunan kâğıt, mendil, örtü vb. rüzgârda hareket eden malzemelerle aynı deney tekrarlanır. Çocuklardan bu malzemeler rüzgâr önünde nasıl hareket ederler? Konusunda tahminlerde bulunmaları istenir. Ardından üfleyerek bu nesneleri hareket ettirmeleri istenir.
- **Düşünüyorum Büyüyorum Kitabı'ndan 33. ve 34. sayfalar çalışılır.**

### **Materyaller:**

Pinpon topu, rüzgârda hareket eden eşya ve materyaller

### **Sözcükler ve Kavramlar:**

Pinpon, sektirme

Ağır-hafif, uzak-yakın

### **Değerlendirme:**

Etkinlik sonunda çocuklara aşağıdaki türlerde sorular yöneltilebilir:

- Rüzgârın sesini taklit eder misiniz?
- Rüzgâr ne işe yarar?
- Haydi, rüzgârda savrulan bir bayrak/mendil/kağıt/yaprak olalım.

### **Aile Katılımı:**

Velilerden rüzgârla ilgili sporları araştırarak çocuklarla paylaşımları, internetten ilgili resimleri çıktı alarak okula göndermeleri istenir. **Ailemle El Ele İlk Faaliyet Kitabım 24. ve 25. sayfalar** evlere gönderilir.

### **Uyarılama:**

Sınıfta özel gereksinimli bir çocuk bulunuyor ise etkinliği öğrenme süreci, "MEB OÖE Programı Özel Gereksinimli Çocukları Desteklemede Dikkat Edilmesi Gereken Noktalar" metnindeki bilgiler doğrultusunda düzenlenir.

## YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI

Okul Adı : .....  
Tarih : .....  
Yaş Grubu (Ay) : 36-48 Ay  
Öğretmen Adı : .....

### Güne Başlama Zamanı

Çocuklar gelmeden önce fen merkezine mevsim meyveleri ve çekirdekleri; kukla merkezine meyve kuklaları; sanat merkezine kil hamurları hazırlanır. Çocuklar güler yüzle karşılanır. Öğrenme merkezlerine yönlendirilir.

### Oyun Zamanı

Çocuklar fen merkezindeki mevsim meyvelerini (çilek, şeftali, kiraz, erik, kayısı, yeni dünya,Vb.) ve çekirdeklerini büyüteçle incelerler. Ardından çocuklar kukla merkezine alınırlar. Meyve kuklaları ile gösteri yapılır. İsteyen çocukların kuklaları kullanarak gösteriye katılmaları sağlanır. Kukla gösterisinin ardından sanat merkezine geçilir. Sanat merkezinde kil hamuruyla mevsim meyveleri yapılır. Biten çalışmalar meyveleri kuruması için kaldırılır. Bir tekerleme eşliğinde oyun zamanının bittiği söylenir. Hep birlikte öğrenme merkezleri toplanır. Sıra olunarak lavaboya ardından kahvaltıya geçilir.

### Kahvaltı, Temizlik

### Etkinlik Zamanı

“Tavşan İle Kaplumbağa Hikayesi” Türkçe (Büyük Grup Etkinliği)

### Günü Değerlendirme Zamanı

### Eve Gidiş

Eve gidiş için hazırlık yapılır ve çocuklarla vedalaşılır.

---

### Genel Değerlendirme:

## TAVŞAN İLE KAPLUMBAĞA HİKÂYESİ

**Etkinlik Türü:** Türkçe (Büyük Grup Etkinliği)

### **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**

#### **DİL GELİŞİMİ**

**Kazanım 6: Sözcük dağarcığını geliştirir.**

**Göstergeleri:** Dinlediklerinde yeni olan sözcükleri fark eder ve sözcüklerin anlamlarını sorar. Sözcükleri hatırlar ve sözcüklerin anlamını söyler. Yeni öğrendiği sözcükleri anlamlarına uygun olarak kullanır. Zıt anlamlı sözcükleri kullanır.

Eş anlamlı sözcükleri kullanır. Eş sesli sözcükleri kullanır.

#### **SOSYAL DUYGUSAL GELİŞİM**

**Kazanım 12: Değişik ortamlardaki kurallara uyar.**

**Göstergeleri:** Değişik ortamlardaki kuralların belirlenmesinde düşüncesini söyler.

Kuralların gerekli olduğunu söyler. İstekleri ile kurallar çeliştiğinde kurallara uygun davranır. Nezaket kurallarına uyar.

**Kazanım 13: Estetik değerleri korur.**

**Göstergeleri:** Çevresinde gördüğü güzel ve rahatsız edici durumları söyler. Çevresini farklı biçimlerde düzenler. Çevredeki güzelliklere değer verir.

### **Öğrenme Süreci:**

- Öğretmen bir tekerleme ile çocukların dikkatini etkinliğe yoğunlaştırır.  
Hoplayalım zıplayalım daldan elma toplayalım. Şimdi de harika bir parkta sallanan bir çocuk olalım. Hoplayalım zıplayalım daldan elma toplayalım. Şimdide kıvrım kıvrım kıvrılan bir yolda koşalım. Hoplayalım zıplayalım daldan elma toplayalım. Şimdide sakince sandalyelere oturup sessizce öğretmenimizi dinleyelim yönergeleri verilerek çocuklar yarım daire şeklinde oturtulur.
- Öğrenilen şiir ve tekerlemeler tekrarlanır. Bilmeceler sorulur. Ardından Çamlıca Çocuk Yayınları'ndan "Tavşan ile Kaplumbağa" Hikâyesi okunur. Hikâyede geçen karakterlerin doğru ve yanlış davranışları hakkında konuşulur. Çocuklara hikâye kahramanlarına ait roller verilerek hikaye dramatize edilir.  
Tavşan ile Kaplumbağa Masalı

Ormanda tavşan hoplaya zıplaya geziniyormuş. Bu tavşancık gördüğü bütün komşularına ne kadar hızlı olduğundan bahseder, kimsenin onu geçemeyeceğini söylemiş.

Tavşan, gerçekten de güçlü ayaklarıyla hızlı koşarmış. Komşuları ise tavşanın bu şekilde böbürlenmesinden hoşlanmazlarmış. Ama hiçbirisi de onunla yarışmaya yanaşmazmış.

Tavşanın her yerde "Ben çok hızlıyım, beni kimse geçemez" diye dolaşması, kaplumbağanın kulağına gitmiş. Kaplumbağa, oldukça yavaş yürür, tavşanın bir dakikada aldığı yolu bir günde almış. Kaplumbağa tavşanla karşılaşmayı çok istiyormuş. Tesadüf bu ya bir gün kaplumbağa ile tavşan ormanda karşılaşmışlar. Kaplumbağa tavşanı görür görmez;

– İyi günler tavşan kardeş, Ben de seni arıyordum, diye seslenmiş. Tavşan merakla sormuş;

– Beni neden arıyorsun, kaplumbağa kardeş?

Kaplumbağa:

– Seninle yarış yapmak istiyorum, hadi yarışalım da hangimiz daha hızlıyız anlayalım. Tavşan, kaplumbağanın sözlerine gülmüş:

– Aman kaplumbağa kardeş. Benimle dalga geçiyorsun galiba. Senin benimle yarışabilmen imkansız, sen daha bir adım atmadan ben yarışı bitiririm. İstersen kendini boş yere yorma, demiş alaylı alaylı.

Kaplumbağa:

– Bu yarışta seni geçeceğim. İstersen hemen başlayalım, demiş kararlı kararlı.



Bütün orman hayvanları toplanmışlar. Yarışın sonucunu merakla beklemeye başlamışlar. Herkes birbirine; “Kaplumbağa kardeş çok yavaş. Tavşanı bu hızıyla nasıl geçebilir ki?” diye soruyormuş. Tavşan ve kaplumbağa son hazırlıklarını yaparak yarışacakları yere gelmişler. Derken yarış başlamış. Tavşan bir anda ok gibi fırlamış. Kaplumbağa ise yavaş yavaş yürümeye başlamış. Tavşan gözden kaybolmuş bile. Bir süre sonra geriye dönüp bakmış, ne gelen var ne giden. Kaplumbağa yarışı akşama bitirir ancak, en iyisi ben şurada birazcık uyuyayım, diyerek bir ağacın altında uyumaya başlamış.

Tavşan, yarışı kazanacağından oldukça emin uyuyadursun, kaplumbağa kendinden emin adımlarla yavaş yavaş yürümeye devam ediyormuş. En sonunda tavşanın yattığı yere varmış. Bakmış tavşan horul horul uyuyor, hiç temposunu bozmadan yoluna devam etmiş. Bir süre sonra tavşan, uyanmış “Artık yarışı bitireyim, kaplumbağa kardeş hala peşimden geliyor herhalde” diyerek geriye bakmış. Gelen kimsecikler yokmuş. Tavşan, “Kaplumbağa kardeş yarıştan vazgeçti herhalde” diyerek yarışın biteceği yere doğru koşmaya başlamış. Tavşan birde ne görsün, kaplumbağa kendisini geçmiş. Hatta yarışı bitirmek üzere. Son bir gayretle hızla koşarak kaplumbağayı geçmeye çalışmış. Fakat kaplumbağa yarışı bitirmiş bile. Yarışı kazanan kaplumbağa tavşanın yanına gelmiş. Yarışı kaybeden tavşan üzgün üzgün duruyormuş. Kaplumbağa, tavşana demiş ki;

– Tavşan kardeş, önemli olan yaptığın her işte kararlı olmaktır. Gereksiz övünmek sadece zayıflıktır. Bundan sonra sende “En hızlı benim” diyerek övünme! Diyerek yuvasına doğru yavaş yavaş yürümeye başlamış.

Tavşan yaptığı hatayı anlamış. O günden sonra hiç kimseye yarışmaktan söz etmemiş.

- Hikaye etkinliği sonunda çocuklar iki gruba ayrılarak “Tavşanlar ve Kaplumbağalar Yarışıyor” isimli oyun oynanır.
- **Dikkat ve Zekâ Becerileri-1 Kitabı’ndan 35 ve 36. sayfalar çalışılır.**

#### **Materyaller:**

Hikaye kitabı

#### **Sözcükler ve Kavramlar:**

Tavşan, kaplumbağa

Hızlı- yavaş, doğru –yanlış

#### **Değerlendirme:**

Etkinlik sonunda çocuklara aşağıdaki türde sorular yöneltilebilir.

- Hikâyemizde hangi hayvanların ismi geçiyor? Söyler misiniz?
- Hangi hayvanın davranışı yanlış? Neden?
- Hangi hayvanın davranışını beğendiniz? Neden?

#### **Aile Katılımı:**

#### **Uyarılama:**

Sınıfta özel gereksinimli bir çocuk bulunuyor ise etkinliği öğrenme süreci, “MEB OÖE Programı Özel Gereksinimli Çocukları Desteklemede Dikkat Edilmesi Gereken Noktalar” metnindeki bilgiler doğrultusunda düzenlenir.

## YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI

Okul Adı : .....  
Tarih : .....  
Yaş Grubu (Ay) : 36-48 Ay  
Öğretmen Adı : .....

### Güne Başlama Zamanı

Çocuklar gelmeden öğrenme merkezleri düzenlenir. Sınıfın bir köşesine masanın üzerine değişik boyut ve ağırlıklarda nesneler yerleştirilir. Başka bir masaya sayılarla ilgili eğitici oyuncaklar yerleştirilir. Sınıfa gelen çocuklar karşılandıktan sonra istekleri doğrultusunda hazırlanan masalara yönlendirilir.

### Oyun Zamanı

Planlama yapılarak gün içinde yapılacak etkinlikler hakkında bilgi verilir. Çocuklar öğrenme merkezlerinde özgün oyunlar kurarak bir süre oynarlar. Oyun zamanı bitiminde sınıf düzenlenir ve öğrenme merkezleri toplanır. Çocuklar arasından bir kişi ebe olarak seçilir. Bütün çocukların katılımı sağlanarak “Öt Kuşum Öt Oyunu” oynanır. Ardından **Eğlenceli Boyama Kitabımdan 33. ve 34. sayfalarda bulunan çalışmalar yapılır.**

### Kahvaltı, Temizlik

### Etkinlik Zamanı

“İnsanın Gelişimi” Drama (Büyük Grup Etkinliği)

### Günü Değerlendirme Zamanı

### Eve Gidiş

Eve gidiş için hazırlık yapılır ve çocuklarla vedalaşılır.

---

### Genel Değerlendirme:

## İNSANIN GELİŞİMİ

**Etkinlik Türü:** Drama (Büyük Grup Etkinliği)

### **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**

#### **DİL GELİŞİMİ**

**Kazanım3:** Söz dizimi kurallarına göre cümle kurar.

**Göstergeleri:** Düz cümle, olumsuz cümle, soru cümlesi ve birleşik cümle kurar. Cümlelerinde öğeleri doğru kullanır.

**Kazanım 4:** Konuşurken dilbilgisi yapılarını kullanır.

**Göstergeleri:** Cümle kurarken isim, fiil, sıfat, bağlaç, çoğul ifadeler, zarf, zamir, edat, isim durumları ve olumsuzluk yapılarını kullanır.

#### **SOSYAL DUYGUSAL GELİŞİM**

**Kazanım 10:** Sorumluluklarını yerine getirir.

**Göstergeleri:** Sorumluluk almaya istekli olduğunu gösterir. Üstlendiği sorumluluğu yerine getirir. Sorumluluklar yerine getirilmediğinde olası sonuçları söyler.

**Kazanım 16:** Toplumsal yaşamda bireylerin farklı rol ve görevleri olduğunu açıklar.

**Göstergeleri:** Toplumda farklı rol ve görevlere sahip kişiler olduğunu söyler.

Aynı kişinin farklı rol ve görevleri olduğunu söyler.

### **Öğrenme Süreci:**

- Çocuklar sinevizyonun karşısına alınır. Slayt gösterisi ile bir insanın yetişkin olana kadar geçirdiği gelişim evreleri (bebek, çocuk, genç, yetişkin, yaşlı) anlatılır. Bu gelişim evrelerinde beden yapıları, davranışları ve hareketleri taklit edilerek çocuklara bilgi verilir. Ardından hep birlikte oyun odasına gidilir. Bir kutu içine değişik yaşlardaki insanlara ait kıyafetler, aksesuarlar (emzik, biberon, baston, gözlük, çanta vb.) koyulur. Çocuklara yönergeler verilir. Kutu içinden istedikleri aksesuarları ve eşyaları seçerek yönergeleri yerine getirmeleri; sırasıyla bebek, çocuk, genç, yetişkin ve son olarak yaşlı insanları taklit eden insan taklitleri yapmaları istenir. Çalışma sırasında çocukların özgün şekilde hareket etmeleri sağlanır. Gerek duyulursa “Bebekler nasıl uyur? Nasıl ses çıkarırlar? Yaşlılar nasıl yürürler? Nasıl konuşurlar? Çocuklar nasıl oynarlar? vb. sorularla çocuklara rehberlik edilir.

**Neşeli Çizgiler Kitabı 35. ve 36. sayfalardaki çalışmalar yapılır.**

### **Matervaller:**

Değişik yaşlardaki insanlara ait drama aksesuarları

### **Sözcükler ve Kavramlar:**

Yaşlı, genç, yetişkin, bebek, çocuk, biberon, emzik, ziyaret, bayram, nezaket

### **Değerlendirme:**

Etkinlik sonunda çocuklara aşağıdaki türde sorular yöneltilebilir.

- Yaşlı insanlara nasıl davranmalıyız?
- Bebeklere nasıl yardımcı olabiliriz?
- Yaşlıları hangi zamanlarda ziyaret etmeliyiz?

### **Aile Katılımı:**

Evlere not gönderilir. Bir gün sonra yapılacak etkinlik için bir çift çorap istenir.

### **Uyarılama:**

Sınıfta özel gereksinimli bir çocuk bulunuyor ise etkinliği öğrenme süreci, “MEB OÖE Programı Özel Gereksinimli Çocukları Desteklemede Dikkat Edilmesi Gereken Noktalar” metnindeki bilgiler doğrultusunda düzenlenir.

## YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI

Okul Adı : .....  
Tarih : .....  
Yaş Grubu (Ay) : 36-48 Ay  
Öğretmen Adı : .....

### Güne Başlama Zamanı

Öğretmen çocukları güler yüzle selamlayarak karşılar. Çocuklardan okula getirdikleri çorapları çantalarından çıkarmaları istenir. Hep birlikte çorapların desen, doku, renk boyut özellikleri incelenir. Öğretmen “Size verdiğim görevi yaptığınız ve zamanında okula getirdiğiniz için size teşekkür ederim” der.

### Oyun Zamanı

Ardından günün planlanması yapılır. Çocuklar seçtikleri oyun merkezinde özgün oyunlar kurarlar. Öğrencilerin getirdikleri çoraplar sanat merkezinde bir sepete konur. Çoraplar artık materyallerle bütünleştirilerek birkaç tane kukla örneği yapılır. Çocukların bu kuklaları kullanarak özgün kukla gösterileri yapmaları sağlanır. Bir süre serbest oyunlar oynanır, ardından sınıf düzenlenir. Eller yıkanır, tuvalet ihtiyaçları giderilir. Kahvaltıya gidilir.

### Kahvaltı, Temizlik

### Etkinlik Zamanı

“Nasrettin Hoca” Türkçe-Drama (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği)

### Günü Değerlendirme Zamanı

### Eve Gidiş

Eve gidiş için hazırlık yapılır ve çocuklarla vedalaşılır.

---

**Genel Değerlendirme:**

## NASRETTİN HOCA

**Etkinlik Türü:** Drama-Türkçe (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği)

### **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**

#### **DİL GELİŞİMİ**

**Kazanım 2: Sesini uygun kullanır.**

#### **Göstergeleri:**

- Konuşurken/şarkı söylerken nefesini doğru kullanır.
- Konuşurken/şarkı söylerken sesinin tonunu ayarlar.
- Konuşurken/şarkı söylerken sesinin hızını ayarlar.
- Konuşurken/şarkı söylerken sesinin şiddetini ayarlar.

#### **SOSYAL DUYGUSAL GELİŞİM**

**Kazanım 9: Farklı kültürel özellikleri açıklar.**

#### **Göstergeleri:**

- Kendi ülkesinin kültürüne ait özellikleri söyler.
- Farklı ülkelerin kendine özgü kültürel özellikleri olduğunu söyler.

**Kazanım 16: Toplumsal yaşamda bireylerin farklı rol ve görevleri olduğunu açıklar.**

#### **Göstergeleri:**

- Toplumda farklı rol ve görevlere sahip kişiler olduğunu söyler.

### **Öğrenme Süreci:**

- Öğretmen takma sakal, cüppe ve sarık kostümü ile çocukları toplar. Bir süre hiç konuşmadan bekler, sadece gülümser ve merak uyandırır. Daha sonra “Beni tanıyanınız var mı der?” ve Nasrettin Hoca hakkında bilgi verir. Ardından “Kiremit Aktarmak İçin Hoca Çıktı Bir Gün Dama” adlı şiir açılır. Kiremit Aktarmak İçin Hoca Çıktı Bir Gün Dama

Kiremit aktarmak için  
Hoca çıkmış bir gün dama  
Kızıyordu için için

Hiç rahat yok mu insana  
Yağmur yağar seller akar  
Bu işler hep sana bakar

Kiremitler yosun tutmuş  
Kızak gibi kayıyordu  
Hoca kendini unutmuş

Dertlerini sayıyordu  
1-2-3 Hoca yerde  
Kalkamadı bak şu derde

Neyse komsular yetiştirdi  
Kaldırdılar Nasrettin’i  
Hocanın ayağı şişti  
Derdini de diyemedi

Düşmeyene kolay gelir  
Damdan düşen halden bilir

- Şiir birkaç kez dinlendikten sonra; Nasrettin hoca, komşular şeklinde rol dağılımları yapılır. Çocukların drama merkezinden istedikleri kostüm ve aksesuarları alarak hazırlanmaları sağlanır. Nasreddin hoca rolündeki çocuk öğretmenin kullandığı kostümleri alır. Şiir sözleri dramatize edilir. Roller değiştirilerek dramaya devam edilir. Drama sonunda şiir içindeki olay ve kahramanlar hakkında konuşulur. Yardıma ihtiyacı olan bir insana yardım etmenin öneminden bahsedilir.
- Zıp Zıp Tavşan İle Eğlenceli Matematik Kitabı’ndan 44. ve 45. sayfalar çalışılır.**

### **Materyaller:**

Drama aksesuarları

### **Sözcükler ve Kavramlar:**

Kiremit, aktarmak, dam, hoca, komşu

### **Değerlendirme:**

Etkinlik sonunda çocuklara aşağıdaki türlerde sorular yöneltilir:

- Nasrettin Hoca neden düştü?
- Nasrettin Hoca neden kızılıyordu?
- Nasrettin Hoca’nın yerinde siz olsaydınız neler hissederdiniz?

### **Aile Katılımı:**

### **Uyarılma:**

Sınıfta özel gereksinimli bir çocuk bulunuyor ise etkinliği öğrenme süreci, “MEB OÖE Programı Özel Gereksinimli Çocukları Desteklemede Dikkat Edilmesi Gereken Noktalar” metnindeki bilgiler doğrultusunda düzenlenir.

## YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI

Okul Adı : .....  
Tarih : .....  
Yaş Grubu (Ay) : 36-48 Ay  
Öğretmen Adı : .....

### Güne Başlama Zamanı

Çocuklar gelmeden önce öğretmen, öğrenme merkezlerini düzenler. Öğretmen çocukları güler yüzle karşılar. Evde neler yaptıkları ile ilgili sohbet eder.

### Oyun Zamanı

Masalardan birine resim kâğıtları, yapıştırıcı, makas, elışı kâğıtları ve boya malzemeleri koyulur. Diğer bir masaya yoğurma maddeleri yerleştirilir. Çocuklar tercih ettikleri masalara otururlar. Özgün bir şekilde çalışırlar. Biten çalışmalar sanat merkezinde ve panolarda sergilenir. Dileyen çocuklar oyun merkezlerinde etkinliklerine devam ederler. Öğretmen oyun zamanı boyunca çocukların yanına giderek gerekli durumlarda rehberlik eder. Oyun zamanı sonunda eller yıkanır, tuvalet ihtiyaçları karşılanır, daha sonra sonra kahvaltıya gidilir.

### Kahvaltı, Temizlik

### Etkinlik Zamanı

“Lale Soğanı Ekimi” Fen (Bireysel Etkinlik)

### Günü Değerlendirme Zamanı

### Eve Gidiş

Eve gidiş için hazırlık yapılır ve çocuklarla vedalaşılır.

---

### Genel Değerlendirme:

## LALE SOĞANI EKİMİ

**Etkinlik Türü:** Fen (Bireysel Etkinlik)

### **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**

#### **BİLİŞSEL GELİŞİM**

**Kazanım 18:** Zamanla ilgili kavramları açıklar.

#### **Göstergeleri:**

Olayları oluş zamanına göre sıralar.

Zaman ile ilgili kavramları anlamına uygun şekilde açıklar.

#### **SOSYAL DUYGUSAL GELİŞİM**

**Kazanım 10:** Sorumluluklarını yerine getirir.

#### **Göstergeleri:**

Sorumluluk almaya istekli olduğunu gösterir.

Üstlendiği sorumluluğu yerine getirir.

Sorumluluklar yerine getirilmediğinde olası sonuçları söyler.

**Kazanım 13:** Estetik değerleri korur.

#### **Göstergeleri:**

Çevresini farklı biçimlerde düzenler.

Çevredeki güzelliklere değer verir.

### **Öğrenme Süreci:**

- Bir bitkinin yaşayabilmesi için nelere ihtiyacı olduğu sorulur. Çocukların cevaplarından sonra toprağa, suya, havaya ve güneşe ihtiyacı olduğu açıklanır. Biz de şimdi lalelerimizin ihtiyaçlarını karşılayacağız ve büyümesini bekleyeceğiz diyerek etkinliğe geçilir.
- Çocuklar masalara alınır. Lalenin büyüme aşamalarını anlatan olay kartları gösterilir. Lalenin en son çiçek açma aşamasına gelinceye kadar geçirdiği gelişim evreleri anlatılır. Lale ekimi ve bakımı tarif edilir. Ardından masaya lale soğanları, su, toprak, saksı ve kazma aletleri yerleştirilir. Her çocuğa bir saksı verilir. “Sınıfımızda rengârenk laleler olsun ister misiniz?” diye sorulur. “Öyleyse şimdi birer bahçevan gibi lale soğanlarımızı toprağa ekelim.” denir. Ekilen lale soğanlarına can suyu verilir. Çocukların isimleri yazılarak saksılarının üzerine yapıştırılır. Güneş alan bir yere yerleştirilir.
- Daha sonra **Düşünüyorum Büyüyorum Kitabı’ndan 35. ve 36. sayfalar** çalışılır.

### **Materyaller:**

Saksı, toprak, su, lale soğanı, olay kartları

### **Sözcükler ve Kavramlar:**

Lale soğanı, saksı

### **Değerlendirme:**

Etkinlik sonunda çocuklara aşağıdaki türde sorular yöneltilebilir.

- Lalenizin çabucak büyümesi için neler yapacaksınız?
- Lalenizin ne renk açmasını istersiniz?
- Bir lale resmi çizer misiniz?

### **Aile Katılımı:**

Laleler açacağı zaman lale şenliği yapılarak aileler okula davet edilir.

### **Uyarılama:**

Sınıfta özel gereksinimli bir çocuk bulunuyor ise etkinliği öğrenme süreci, “MEB OÖE Programı Özel Gereksinimli Çocukları Desteklemede Dikkat Edilmesi Gereken Noktalar” metnindeki bilgiler doğrultusunda düzenlenir.